

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ADOBE FLASH CS6*
BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA PEMBELAJARAN TEMATIK
TEMA DAERAH TEMPAT TINGGALKU UNTUK PESERTA DIDIK SD/MI**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Guna Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Disusun Oleh:

Nur Hady Wara Utami

NIM. 13480077

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA
2018**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk (1) Mengembangkan media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik tema “Daerah Tempat Tinggalku” untuk MI/SD, (2) Memperoleh media pembelajaran yang layak digunakan pada pembelajaran tematik, (3) Mengetahui respon siswa terhadap media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik tema “Daerah Tempat Tinggalku” untuk MI/SD.

Penelitian yang sudah peneliti lakukan ini merupakan penelitian pengembangan (*Research and Development*) dengan model 4D (*Define, Design, Development, dan Dissemination*) yang dikembangkan oleh Thiagarajan. Proses pengembangan yang sudah dilakukan melalui beberapa tahapan yaitu *Define* (pendefinisian), *Design* (perancangan), *Development* (pengembangan) dan *Dissemination* (penyebarluasan). Instrumen penilaian yang digunakan untuk melihat kelayakan media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik ini yaitu menggunakan lembar angket. Media pembelajaran dinilai oleh ahli media, ahli materi, *peer reviewer*, dan 2 guru kelas IV serta uji coba terbatas yang dilakukan oleh 10 siswa SD N Perumnas Condongcatur. Data nilai kualitas yang diperoleh masih dalam bentuk data kualitatif kemudian diubah menjadi data kuantitatif. Data kuantitatif dianalisis tiap aspek penilaian. Skor terakhir yang diperoleh, dikonversi menjadi tingkat kelayakan produk secara kualitatif dengan pedoman menurut kriteria kategori penilaian ideal.

Hasil penelitian pengembangan ini menunjukkan bahwa (1) Media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik tema “Daerah Tempat Tinggalku” untuk MI/SD berhasil disusun. (2) Hasil penilaian ahli materi diperoleh jumlah nilai dengan rata-rata 48, dengan klasifikasi kualitas media Sangat Baik (SB). Penilaian ahli media diperoleh jumlah nilai dengan rata-rata 46, dengan klasifikasi kualitas media Baik (B). Penilaian oleh *peer reviewer* diperoleh jumlah rata-rata nilai 112 dengan klasifikasi kualitas media Sangat Baik (SB). Penilaian oleh guru diperoleh jumlah rata-rata 113,5, dengan klasifikasi kualitas media Sangat Baik (SB). (3) Respon siswa diperoleh jumlah skor dengan rata-rata 10,4 dengan persentase 94,5% sehingga respon siswa dapat dikatakan positif. Dengan demikian, media dapat digunakan siswa dalam kegiatan pembelajaran tematik

Kata kunci : Media pembelajaran, tematik tema “Daerah Tempat Tinggalku”, kearifan lokal.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Hady Wara Utami

NIM : 1340077

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

menyatakan dengan sesungguhnya skripsi saya ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain. Jika ternyata dikemudian hari plagiasi maka kami bersedia untuk ditinjau kembali hak keserjannannya.

Yogyakarta, 14 November 2017



Yang menyatakan

Nur Hady Wara Utami

NIM. 1340077

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Hady Wara Utami

NIM : 1340077

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya tidak menuntut kepada Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (atas pemakaian jilbab dalam ijazah Strata Satu saya). Seandainya suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan kesadaran Ridho Allah SWT.

Yogyakarta, 14 November 2017



Yang menyatakan

Nur Hady Wara Utami

NIM. 1340077



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : **Naskah Skripsi**
Lamp : 3 (tiga) eksemplar

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari:

Nama : Nur Hady Wara Utami
NIM : 1340077
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran *Adobe Flash CS6*
Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik
Tema Daerah Tempat Tinggalku untuk Peserta Didik
SD/MI

sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi Saudari tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 14 November 2017

Pembimbing,

Sigit Prasetyo, M. Pd. Si

NIP. 19810104 200912 1 004



PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor: B-571/Un.02/DT.00/PP.00.9/1/2018

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : Pengembangan Media Pembelajaran *Adobe Flash CS6* Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik Tema Daerah Tempat Tinggalku untuk Peserta Didik SD/MI

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Nur Hady Wara Utami

NIM : 13480077

Telah dimunaqosyahkan pada : 29 November 2017

Nilai Munaqosyah : 90,33 (A-)

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

TIM MUNAQOSYAH

Ketua Sidang

Sigit Prasetyo, M. Pd. Si

NIP. 19810104 200912 1 004

Penguji I

Dr. Andi Prastowo, M. Pd. I.

NIP. 19820505 201101 1 008

Penguji II

Fitri Yulawati, M. Pd. I.

NIP. 19820724 2011012 011

Yogyakarta, 29 Januari 2018

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN



Dr. Ahmad Arif, M. Ag

NIP. 19661121 199203 1 002

MOTTO

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَنصُرُوا اللَّهَ يَنصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ

*“Hai orang-orang yang beriman, jika kamu menolong (agama) Allah, niscaya
Dia akan menolongmu dan meneguhkan kedudukanmu”*
(Q.S Muhammad: 7)¹

¹ Departemen Agama RI, *Al-Quran dan Terjemahannya*. (Bandung: CV Penerbit Jumanatul Ali Art. 2004). hlm. 507

PERSEMBAHAN

*Skripsi ini penulis persembahkan untuk:
Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ. وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan di akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Pengembangan Media Pembelajaran Adobe Flash CS6 Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik Tema Daerah Tempat Tinggalku untuk MI/SD. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Dr. Ahmad Arifi, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf-stafnya, yang telah membantu penulis dalam menjalani studi program Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
2. Dr. Aninditya Sri Nugraheni, S.Pd, M.Pd dan Dr. Nurhidayat, M.Ag selaku ketua dan sekretaris Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah

memberikan banyak masukan dan nasehat kepada penulis selama menjalani studi program Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

3. Bapak Sigit Prasetyo, M. Pd. Si selaku Pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran, mengarahkan serta memberikan petunjuk dalam penulisan skripsi ini dengan penuh keikhlasan.
4. Dr. Aninditya Sri Nugraheni, selaku penasehat akademik yang telah meluangkan waktu, membimbing, memberi nasehat serta masukan yang tidak ternilai harganya kepada penulis.
5. Bapak Mikija, S.Pd.SD selaku kepala sekolah SD N Perumnas Condongcatur, Ibu Erna Sulistyaningsih, S.Pd guru kelas 4a, Bapak Cahyo Arif Nugroho S.Pd guru kelas 4b yang telah membantu penulis dalam penelitian.
6. Kepada kedua orang tuaku tercinta, Bapak Jumakir dan Ibu Umi Khasanah, suamiku tersayang mas Dimas Ikhwanuddin, serta mbak Septi, mas Edhy, Alfais dan Amel Alhamdulillah jazaa kumullahu khoiro atas doa dan semua dukungannya.
7. Teman-teman kuliah Iis, Sulis, Ika, Emi, Yuyun dan semua teman-teman PGMI 2013 terima kasih untuk semua motivasi, bantuan dan doa yang telah diberikan
8. Semua teman-teman guru dan pengurus KBM Baiturroyyan Alhamdulillah jazaa kumullahu khoiro atas ilmu dan inspirasi yang telah diberikan serta guru-guru kecil penulis yaitu santri KBM Baiturroyyan yang selalu memberi motivasi penulis untuk terus belajar.

9. Kepada mbak Cahya, mbak Andra dan mas Hasan terima kasih untuk semua waktu dan bantuan yang telah diberikan.
10. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin penulis sebut satu persatu.

Penulis juga mohon maaf karena dalam skripsi ini tentu masih banyak kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun selalu penulis nantikan demi perbaikan karya-karya lain di masa yang akan datang.

Semoga skripsi yang sederhana ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bermanfaat bagi semua. Semoga Allah SWT meridhainya, aamiin.

Yogyakarta, 14 November 2017

Penulis



Nur Hady Wara Utami

NIM. 13480077

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
 BAB I: PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan dan Kegunaan Pengembangan	8
D. Spesifikasi Produk	10
E. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan	11
F. Definisi Istilah	11
 BAB II: KAJIAN PUSTAKA	 13
A. Landasan Teori	13
1. Media Pembelajaran	13
2. <i>Adobe Flash CS6</i>	19
3. Kearifan Lokal	27
4. Pembelajaran Tematik	31
B. Penelitian Sebelumnya yang Relevan	38
C. Kerangka Pikir	41

BAB III: METODE PENELITIAN.....	43
A. Model Pengembangan.....	43
B. Prosedur Pengembanga.....	44
C. Uji Coba Produk.....	50
BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	60
A. Data Uji Coba	60
B. Analisis Data	70
C. Revisi Produk.....	97
D. Kajian Produk Akhir	97
BAB IV: PENUTUP	98
A. Kesimpulan	101
B. Keterbatasan Penelitian	102
DAFTAR PUSTAKA	104
LAMPIRAN-LAMPIRAN	103

DAFTAR TABEL

Tabel III.1 Daftar Nama Ahli Media dan Ahli Materi	52
Tabel III.2 Daftar Nama Guru.....	32
Tabel III.3 Daftar Nama <i>Peer Reviewer</i>	52
Tabel III.4 Daftar Nama Siswa Kelas IV SD N Perumnas CC.....	52
Tabel III.5 Pemberian Skor.....	54
Tabel III.6 Kisi-kisi Penilaian Angket untuk Ahli Materi	55
Tabel III.7 Kisi-kisi Penilaian Angket untuk Ahli Media.....	56
Tabel III.8 Kisi-kisi Penilaian Angket untuk Guru dan <i>Peer Reviewer</i> ..	56
Tabel III.9 Konversi Skor Menjadi Nila Skala Lima.....	57
Table III.10 Kategori Respon Positif dan Negatif	59
Tabel IV.1 Masukan Dari Dosen Pembimbing	67
Tabel IV.2 Masukan Dari Ahli Materi	68
Tabel IV.3 Masukan Dari Ahli Media	68
Tabel IV.4 Masukan Dari <i>Peer Reviewer</i>	69
Tabel IV.5 Masukan Dari Guru	69
Tabel IV.6 Kualitas Media Pembelajaran Menurut Ahli Materi	71
Tabel IV.7 Aspek 1 dan Kriteria Penjabarannya	72
Tabel IV.8 Aspek 2 dan Kriteria Penjabarannya	73
Tabel IV.9 Aspek 3 dan Kriteria Penjabarannya	74
Tabel IV.10 Aspek 4 dan Kriteria Penjabarannya	74
Tabel IV.11 Aspek 5 dan Kriteria Penjabarannya	75
Tabel IV.12 Kualitas Media Pembelajaran Menurut Ahli Media.....	76
Tabel IV.13 Aspek 1 dan Kriteria Penjabarannya	76
Tabel IV.14 Aspek 2 dan Kriteria Penjabarannya	77
Tabel IV.15 Aspek 3 dan Kriteria Penjabarannya	78
Tabel IV.16 Kualitas Media Pembelajaran Menurut <i>Peer Reviewer</i>	79
Tabel IV.17 Aspek 1 dan Kriteria Penjabarannya	80

Tabel IV.18 Aspek 2 dan Kriteria Penjabarannya	81
Tabel IV.19 Aspek 3 dan Kriteria Penjabarannya	82
Tabel IV.20 Aspek 4 dan Kriteria Penjabarannya	82
Tabel IV.21 Aspek 5 dan Kriteria Penjabarannya	83
Tabel IV.22 Aspek 6 dan Kriteria Penjabarannya	84
Tabel IV.23 Aspek 7 dan Kriteria Penjabarannya	84
Tabel IV.24 Aspek 8 dan Kriteria Penjabarannya	85
Tabel IV.25 Aspek 9 dan Kriteria Penjabarannya	86
Tabel IV.26 Kualitas Media Pembelajaran Menurut Guru	87
Tabel IV.27 Aspek 1 dan Kriteria Penjabarannya	88
Tabel IV.28 Aspek 2 dan Kriteria Penjabarannya	89
Tabel IV.29 Aspek 3 dan Kriteria Penjabarannya	90
Tabel IV.30 Aspek 4 dan Kriteria Penjabarannya	91
Tabel IV.31 Aspek 5 dan Kriteria Penjabarannya	91
Tabel IV.32 Aspek 6 dan Kriteria Penjabarannya	92
Tabel IV.33 Aspek 7 dan Kriteria Penjabarannya	92
Tabel IV.34 Aspek 8 dan Kriteria Penjabarannya	93
Tabel IV.35 Aspek 9 dan Kriteria Penjabarannya	94
Tabel IV.36 Aspek Respon Siswa dan Rata-Rata Tiap Aspek	95
Tabel IV.37 Persentase Respon Siswa	96

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Lingkungan kerja <i>Adobe Flash CS6</i>	21
Gambar II.2 Menu Bar	21
Gambar II.3 <i>Timeline</i>	22
Gambar II.4 <i>Properties</i>	22
Gambar II.5 <i>Library</i>	22
Gambar II.6 <i>Tool Box</i>	26
Gambar II.7 Tampilan Awal Program <i>Adobe Flash CS6</i>	23
Gambar II.8 Kotak Dialog <i>New Document</i>	24
Gambar II.9 Membuat dan Mengatur Teks	25
Gambar II.10 Membuat Frame Teks	25
Gambar II.11 Membuat Teks Paragraf.....	26
Gambar II.12 Kotak Dialog <i>Publish Setting</i>	27
Tabel III.1 Alur Iji Coba	51
Tabel IV.1 Kerangka Struktur Media Pembelajaran <i>Adobe Flash CS6</i> ..	64

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I: Draf Perbaikan Produk.....	106
Lampiran II: Hasil Analisis Kebutuhan Berdasarkan Wawancara	113
Lampiran III: Angket Penilaian Ahli Materi, Ahli Media, Peer Reviewer, dan Guru.....	118
Lampiran IV: Hasil Penilaian Ahli Materi, Ahli media, Peer Reviewer, dan Guru.....	157
Lampiran V: Dokumentasi.....	178
Lampiran VI: Validasi Ahli Materi	179
Lampiran VII: Validasi Ahli Media	180
Lampiran VIII: Surat Pernyataan Peer Reviewer.....	181
Lampiran IX: Surat Pernyataan Guru	183
Lampiran X: Surat Pernyataan Validasi Instrumen	185
Lampiran XI: Berita Acara Seminar Proposal	186
Lampiran XII: Kartu Bimbingan Skripsi	187
Lampiran XIII: Surat Penunjukan Pembimbing	188
Lampiran XIV: Surat Izin Penelitian	189
Lampiran XV: Surat Keterangan Sudah Melakukan Penelitian	191
Lampiran XVI: Sertifikat Opak	192
Lampiran XVII: Sertifikat Sospem	193
Lampiran XVIII: Lectora	194
Lampiran XIX: Sertifikat PKTQ	195
Lampiran XX: Sertifikat Magang II	196
Lampiran XXI: Sertifikat Magang III	197
Lampiran XXII: Sertifikat KKN	199
Lampiran XXIII: Sertifikat ICT	199
Lampiran XXIV: Sertifikat TOEFL	200

Lampiran XXV: Sertifikat TOAFL	201
Lampiran XXVI : Daftar Riwayat Hidup	202

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.¹ Dari penjelasan pengertian tersebut maka diperlukan usaha untuk mewujudkan suasana dan proses pembelajaran yang baik, menyenangkan dan bermakna sehingga peserta didik dapat menjadi pribadi dan warga negara berkarakter sesuai dengan tujuan pendidikan nasional.

Fungsi dan tujuan pendidikan nasional telah diatur dalam Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Sisdiknas) yaitu pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.²

¹Depdiknas. *UU RI Nomor 20, Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. (Jakarta:Depdiknas,2003) Bab I, Pasal 1

²Depdiknas. *UU RI Nomor 20, Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. (Jakarta:Depdiknas,2003) Bab II, Pasal 3

Belajar bermakna menjadi hal yang penting dalam proses pembelajaran. Belajar bermakna merupakan suatu proses dikaitkannya informasi baru pada konsep-konsep relevan yang terdapat dalam struktur kognitif seseorang.³ Pada pertengahan tahun 2013 pemerintah mengeluarkan kebijakan baru yaitu mengganti Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) menjadi Kurikulum 2013. Pada kebijakan KTSP model pembelajaran tematik menjadi sebuah tuntutan bagi kelas rendah (1, 2, dan 3) di Sekolah Dasar (SD) atau Madrasah Ibtidaiyah (MI). Namun pada Kurikulum 2013 ini, model pembelajaran tematik menjadi kebutuhan pokok. Bahkan, penggunaannya pada kurikulum tersebut ruang lingkupnya jauh lebih luas karena untuk kelas 1 sampai 6 di SD atau MI.⁴ Pembelajaran tematik itu sendiri adalah pembelajaran terpadu menggunakan tema untuk mengaitkan beberapa mata pelajaran sehingga dapat memberikan pengalaman bermakna kepada murid.⁵

Dalam penerapan pembelajaran tematik sebagai akibat dari diberlakukannya kurikulum terintegrasi atau *integrated curriculum* di tingkat SD/MI akan memberikan konsekuensi terhadap sarana, prasarana sumber belajar, dan media yang harus disikapi secara serius oleh setiap penyelenggara pembelajaran.⁶ Ibnu Hajar dalam bukunya Andi Prastowo mengungkapkan bahwa salah satu konsekuensi dalam penerapan

³Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik: Tinjauan Teoritis dan Praktis* (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2014), hlm 252

⁴Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar.....*, hlm. 44-45

⁵Abdul Majid, *Pembelajaran Tematik Terpadu* (Bandung: Rosdakarya Offset, 2014), hlm. 80.

⁶Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar.....*, hlm. 121.

pembelajaran tematik adalah pembelajaran yang bersifat tematik harus memaksimalkan penggunaan media pembelajaran yang bervariasi (tidak monoton). Tujuannya adalah agar siswa dapat memahami konsep-konsep yang abstrak. Contohnya, menggunakan buku, papan tulis, proyektor, lingkungan sekitar, papan tulis, dan *Liquid Cristal Display* (LCD).⁷ Dari pernyataan tersebut maka keberadaan media pembelajaran dalam pembelajaran tematik menjadi sebuah keharusan.

Media pembelajaran adalah alat yang digunakan untuk menyampaikan pesan pembelajaran.⁸ Pesatnya perkembangan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi (Iptek) membuat peserta didik jauh lebih tertarik dengan media pembelajaran audio visual. Dengan hal itu, guru diharapkan menjadi *agent of change* semestinya tidak boleh gagap teknologi. Guru harus senantiasa meng-*upgrade* (memperbarui) pengetahuan dan mengenali tren-tren baru dalam pembelajaran. Dengan begitu, peserta didik akan terpuaskan dan terlayani secara maksimal dalam layanan pembelajaran yang disajikan. Di mana pada gilirannya, jika siswa nyaman dan senang dalam belajar maka hasil pun akan optimal.⁹

Pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar.¹⁰ Akibat dari pesatnya perkembangan globalisasi, membuat anak-anak Indonesia tidak

⁷Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar....*, hlm. 121-122

⁸Sigit Prasetyo, "Pengembangan Media Lectora Inspire dalam Pembelajaran Sains Di Madrasah Ibtidaiyah", *Jurnal Pendidikan Islam: Sains dan Pendidikan Islam*, Vol. 5, No.2, DOI: 10.14421/jpi.2015.42.319-337, Desember 2015, hlm. 324. <http://ejournal.uin-suka.ac.id/tarbiyah/index.php/JPI/issue/view/208>

⁹Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar....*, hlm. 368.

¹⁰Depdiknas. *UU RI Nomor 20, Tahun*, Bab I, Pasal 1

mengenal budayanya sendiri dan tidak mengetahui potensi yang dimiliki oleh daerahnya. Pengenalan keadaan lingkungan alam, sosial budaya kepada peserta didik di sekolah memberikan kemungkinan kepada mereka untuk akrab, dan terhindar dari keterasingan terhadap lingkungannya.¹¹ Ketika lingkungan sekitar mereka diangkat ke dalam kelas menjadikan pembelajaran lebih bermakna dan memotivasi siswa untuk mengenal lebih dekat nilai-nilai kearifan lokal yang pada dasarnya dapat menjadi sumber belajar bagi siswa.¹²

Beberapa peserta didik kelas 4 SD N Perumnas Condongcatur dan peserta didik SD N Minomartani 1 mengatakan bahwa mereka tidak mengetahui apa saja kearifan lokal yang dimiliki daerahnya yaitu Kabupaten Sleman.¹³ Kurangnya pengetahuan peserta didik tentang kearifan lokal diperkuat dengan penelitian Sukari di Condongcatur Depok Sleman Yogyakarta yang menunjukkan bahwa saat ini kearifan lokal yaitu budaya gotong royong di daerah Sleman mengalami pergeseran. Kegiatan gotong royong, sambatan dan kerja bakti sudah tidak ada lagi. Pola tingkah laku terutama generasi muda cenderung kearah tidak baik seperti minuman keras dan membentuk geng nakal.¹⁴ Erna Sulistyaningsih juga

¹¹E, Mulyasa, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2010), hlm 272

¹²Unga Utari, "Pembelajaran Tematik Berbasis Kearifan Lokal Di Sekolah Dasar Dalam Menghadapi Masyarakat Ekonomi Asean (MEA)", *Jurnal Teori dan Praksis Pembelajaran IPS*, P-ISSN 2503-1201, E-ISSN 2503-5347, April 2016, hlm. 42-43.

¹³Hasil wawancara dengan beberapa siswa kelas 4 SD N Perumnas Condongcatur pada tanggal 8 Januari 2018 dan siswa kelas 4 SD N Minomartani 1 pada tanggal 20 Januari 2018

¹⁴Sukari, "Pergeseran Budaya Masyarakat Pinggiran Kota Yogyakarta Studi Kasus Di Desa Condongcatur, Kecamatan Depok, Kabupaten Sleman, Povinsi DIY", dalam laman <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpnbyogyakarta/2014/09/22/pergeseran-budaya-masyarakat->

mengungkapkan bahwa pernah mengangkat kearifan lokal dalam pembelajaran namun hanya sekali untuk materi sumber daya alam saja.¹⁵

Salah satu tradisi gotong royong yang ada di masyarakat Kabupaten Sleman adalah *rewang*. Dalam tradisi *rewang* terdapat nilai-nilai sosial yang perlu dipertahankan, seperti semangat gotong royong, solidaritas sosial, egaliter, dan semangat berkorban untuk orang lain, baik berkorban waktu, materi maupun tenaga. Erna Sulistyaningsih mengungkapkan tradisi *rewang* baik bila diangkat dalam pembelajaran karena di dalamnya mengandung pendidikan karakter yang penting untuk diterapkan di sekolah.¹⁶

Suksesnya pembelajaran tematik yang bermakna, menarik dan dapat memaksimalkan media pembelajaran dengan didukung guru yang profesional tentu menjadi harapan semua penyelenggara pendidikan. Namun permasalahan dalam proses pembelajaran masih saja terjadi. Sumber belajar yang digunakan dalam pembelajaran tematik di SD/MI adalah buku guru dan buku siswa terbitan pemerintah. Erna Sulistyaningsih menyampaikan bahwa buku terbitan pemerintah tidak menyajikan materi dengan lengkap dan hanya menjelaskan materi secara

[pinggiran-kota-yogyakarta-studi-kasus-di-desa-condongcatur-kecamatan-depok-kabupaten-sleman-propinsi-diy/](#) diunduh tanggal 19 Januari 2017 pukul 13.30 WIB

¹⁵Hasil wawancara dengan Erna Sulistyaningsih S.Pd sebagai guru kelas 4 SD N Perumnas Condongcatur pada tanggal 18 Februari 2017 pukul 11.00

¹⁶*Ibid.*

global. Oleh karena itu, Erna sering menugaskan peserta didiknya untuk mencari materi di internet.¹⁷

Menurut beberapa peserta didik kelas 4 SD N Perumnas Condongcatur, peserta didik kesulitan belajar jika menggunakan buku terbitan pemerintah saja. Dalam pembelajaran guru tidak pernah menggunakan media pembelajaran, ditambah dengan materi yang tidak lengkap membuat mereka sering diminta mencari tambahan materi di internet.¹⁸ Sukartinah guru SD Negeri Minomartani 1 menyampaikan bahwa banyak orangtua yang memberikan *gadget* berupa telepon genggam kepada anak-anak tanpa diiringi pemantauan dari orang tua itu sendiri. Bahkan ada peserta didiknya yang jarang berangkat kesekolah ternyata pergi bermain *game online*.¹⁹ Hal tersebut diperkuat pula oleh pernyataan Erna Sulistyaningsih yaitu adanya laporan bahwa beberapa peserta didiknya yang izin kepada orang tua untuk berangkat pramuka namun ternyata pergi ke warnet untuk bermain *game online*.²⁰

Sigit menyampaikan bahwa masih banyak guru-guru yang menggunakan metode ceramah dalam pembelajaran.²¹ Menurut Mel Siberman dalam bukunya Andi Prastowo bahwa siswa cenderung akan mudah mengingat dan memahami suatu pelajaran jika mereka tidak hanya

¹⁷Hasil wawancara dengan Erna Sulistyaningsih S.Pd sebagai guru kelas 4 SD N Perumnas Condongcatur pada tanggal 18 Februari 2017 pukul 11.00

¹⁸Hasil wawancara dengan beberapa siswa kelas 4 SD N Perumnas Condongcatur pada tanggal 8 Januari 2017

¹⁹Hasil wawancara dengan Sukartinah S.Pd sebagai guru kelas 4 SD N Minomartani 1 pada tanggal 5 Maret 2016 pukul 10.30

²⁰Hasil wawancara dengan Erna Sulistyaningsih S.Pd sebagai guru kelas 4 SD N Perumnas Condongcatur pada tanggal 18 Februari 2017 pukul 11.00

²¹Hasil wawancara dengan Sigit S.Pd sebagai guru kelas 4 SD N Muhammadiyah Karangbendo pada tanggal 15 Maret 2016 pukul 08.10

menggunakan satu jenis indra saja, apalagi jika hanya indra pendengaran.²² Padahal sekolah tersebut memiliki laboratorium komputer. Namun dalam wawancara, Erna Sulistyaningsih menyampaikan bahwa belum pernah menggunakan komputer untuk pembelajaran. Komputer dipergunakan hanya untuk mata pelajaran TIK (Teknologi Informasi dan Komunikasi) saja.²³

Guna meningkatkan efektivitas dan efisiensi pembelajaran, maka penggunaan media pembelajaran menjadi suatu kebutuhan. Ditambah pesatnya perkembangan IPTEK peserta didik jauh lebih tertarik dengan media pembelajaran audio visual. *Software Adobe Flash* merupakan *tools* yang dikembangkan untuk membuat berbagai aplikasi berbasis internet. *Flash* banyak digunakan untuk membuat aplikasi multimedia interaktif. *Flash* adalah program animasi yang berbasis *vector* yang dapat menghasilkan *file* yang berukuran kecil sehingga mudah diakses. *Flash* dilengkapi dengan *tool-tool* untuk membuat gambar yang kemudian akan dibuat animasi atau dijalankan dengan *script*-nya (*script* dalam *Flash* disebut *ActionScript*).²⁴

Berangkat dari ulasan di atas, penulis tertarik untuk melakukan penelitian pengembangan dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran Adobe Flash CS6 Berbasis Kearifan Lokal pada Pembelajaran Tematik Tema Daerah Tempat Tinggalku Untuk**

²²Andi Prastowo, *Pengembangan Bahan Ajar*..., hlm. 342.

²³Hasil wawancara dengan Erna Sulistyaningsih S.Pd sebagai guru kelas 4 SD N Perumnas Condongcatur pada tanggal 18 Februari 2017 pukul 11.00

²⁴Galih Pranowo, *Kreasi Animasi Interaktif dengan ActionScript 3.0 Pada Flash CS5* (Yogyakarta: CV Andi Offset, 2011), hlm. 15.

Peserta Didik SD/MI“. Penulis berharap media pembelajaran interaktif ini dapat membantu guru dalam proses pembelajaran. Sehingga pembelajaran lebih menarik, efektif dan bermakna.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas dapat diidentifikasi dalam rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana karakteristik pengembangan media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik tema “Daerah Tempat Tinggalku” untuk peserta didik SD/MI?
2. Bagaimana kelayakan media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik tema “Daerah Tempat Tinggalku” untuk peserta didik SD/MI?
3. Bagaimana respon peserta didik terhadap pengembangan media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik tema “Daerah Tempat Tinggalku” untuk peserta didik SD/MI?

C. Tujuan dan Kegunaan Pengembangan

Tujuan dari penelitian pengembangan ini adalah:

1. Tujuan Penelitian
 - a. Mengembangkan media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik tema “Daerah Tempat Tinggalku” untuk peserta didik SD/MI.

- b. Memperoleh media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal yang layak digunakan pada pembelajaran tematik tema “Daerah Tempat Tinggalku” untuk peserta didik SD/MI.
- c. Mengetahui respon peserta didik terhadap pengembangan media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik tema “Daerah Tempat Tinggalku” untuk SD/MI.

2. Kegunaan Penelitian

- a. Secara teoritis
 - 1) Sebagai sumbangan penulis untuk memperkaya dalam khasanah ilmu pengetahuan.
 - 2) Sebagai bahan kajian lebih lanjut mengenai penelitian dan pengembangan media pembelajaran yang inovatif, agar peserta didik lebih aktif mengeksplorasi pengetahuan dalam kegiatan belajarnya.
 - 3) Memberikan informasi baik untuk penulis, guru, maupun sekolah terkait pengembangan media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik.
- b. Secara praktis, penelitian ini dapat bermanfaat bagi guru, peserta didik dan sekolah.

1) Bagi guru

Dapat memberikan masukan atau wacana terhadap guru dalam upaya pemanfaatan media pembelajaran dalam proses

pembelajaran tematik. Sebagai referensi untuk mengembangkan media pembelajaran yang baru sehingga dapat membuat pembelajaran menjadi lebih menarik dan bermakna.

2) Bagi Peserta Didik

Sebagai alat bantu pembelajaran, sehingga dapat menumbuhkan semangat dan motivasi belajar. Peserta didik dapat lebih mengenal kearifan lokal didaerahnya. Serta peserta didik dapat lebih mudah menerima materi pembelajaran tematik dengan multimedia atau media pembelajaran interaktif.

3) Bagi Sekolah

Meningkatkan kualitas pembelajaran dalam mencapai kurikulum yang dikembangkan sekolah dan untuk lebih mengembangkan sarana dan prasana sekolah.

D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

1. Produk yang dikembangkan dalam penelitian ini adalah media pembelajaran *Adobe Flash CS6* yang dituangkan ke dalam media pembelajaran interaktif dan disimpan dalam *Compact Disk (CD)*. Berisi pembelajaran tematik dengan tema Daerah Tempat Tinggalku berbasis kearifan lokal.
2. Terdapat unsur teks, animasi, audio dan video untuk memberikan visualisasi dari konsep materi yang disajikan.

3. Hasil dari penelitian ini adalah produk media pembelajaran tematik interaktif berbentuk *Compact Disk (CD)*.

E. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan

1. Asumsi dari penelitian pengembangan ini yaitu media pembelajaran interaktif yang dibuat dengan aplikasi *Adobe Flash CS6* dengan materi kelas 4 tema Daerah Tempat Tinggalku berbasis kearifan lokal ini dapat menciptakan pembelajaran yang menarik dan bermakna.
2. Adapun keterbatasan pengembangan media pembelajaran yang diteliti yaitu:
 - a. Penulis memfokuskan pada media pembelajaran interaktif pada tema Daerah Tempat Tinggalku kelas IV (empat) subtema 2.
 - b. Pembelajaran mengangkat kearifan lokal Kabupaten Sleman.
 - c. *Software* yang penulis gunakan adalah *Adobe Flash CS6*.
 - d. Dalam penelitian ini mengetahui kelayakan media pembelajaran interaktif berdasarkan penilaian ahli media, ahli materi, *peer review*, guru dan uji coba kelas kecil.

F. Definisi Istilah

1. Penelitian pengembangan adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu, dan menguji keefektifan produk tersebut.²⁵
2. Media pembelajaran adalah alat yang digunakan untuk menyampaikan pesan pembelajaran.²⁶

²⁵Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif , Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 297.

3. *Adobe Flash CS6* merupakan *software* menyediakan berbagai fitur yang akan membantu para *animator* dan para *programmer* untuk membuat animasi *games* menjadi lebih menarik.²⁷
4. Materi tematik kelas 4 SD/MI tema Daerah Tempat Tinggalku berisi materi-materi dari 7 mata pelajaran Bahasa Indonesia, SBdP, PJOK, Matematika, IPA, IPS, PPKn.²⁸
5. Multimedia interaktif adalah gabungan dari beberapa unsur yaitu teks, grafik, suara, video, dan animasi yang menghasilkan presentasi yang menakjubkan. Multimedia juga mempunyai komunikasi interaktif yang tinggi.²⁹

²⁶Sigit Prasetya, *Pengembangan Media Lectora...*, hlm. 324.

²⁷Ardy Saputro, *Mudah Mebuat Game Adventure Menggunakan Adobe Flash CS6 ActionScript 3.0*, (Yogyakarta: CV Andi Offset, 2016), hlm.6.

²⁸Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, *Buku Guru Daerah Tempat Tinggalku kelas IV Tema 8*, (Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014), hlm.1.

²⁹Kadaruddin, *Media dan Multimedia Pembelajaran*, (Yogyakarta: Deepublish, 2016), hlm. 81.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah terlaksana, dapat diambil kesimpulan bahwa:

1. Telah dikembangkan media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik tema Daerah Tempat Tinggalku untuk peserta didik kelas IV SD/MI, adapun karakteristik prosesnya meliputi tahap *Define* (pendefinisian), *Design* (perancangan), *Develop* (pengembangan) dan *Dessiminate* (penyebarluasan). Pada tahap *Define* (pendefinisian) peneliti melakukan analisis kebutuhan, analisis kurikulum, dan analisis karakteristik peserta didik kelas 4 SD/MI. Pada tahap *Design* (perancangan) peneliti merancang media pembelajaran *Adobe Flash CS6* dengan membuat *flow chart* dan sistematika materi. Tahap *Develop* (pengembangan) ini peneliti merealisasikan rancangan produk kemudian divalidasi dan dinilai oleh ahli materi, ahli media, ahli bahasa, *peer reviewer* (teman sejawat) dan guru, serta diuji cobakan dan direspon oleh 10 peserta didik kelas 4 SD N Perumnas Condongcatur. Pada tahap *Dessiminate* (penyebarluasan) produk yang sudah dikemas kemudian diberikan kepada Kepala SD N Perumnas Condongcatur sehingga dapat dimanfaatkan dalam proses pembelajaran.

2. Kelayakan produk media ini adalah:

Penilaian ahli materi diperoleh jumlah nilai rata-rata 48, dengan klasifikasi kualitas media Sangat Baik (SB). Penilaian ahli media diperoleh jumlah nilai rata-rata 46, dengan klasifikasi kualitas media Baik(B). Penilaian oleh *peer reviewer* diperoleh jumlah rata-rata nilai 112, dengan klasifikasi kualitas media Sangat Baik (SB). Penilaian oleh guru diperoleh jumlah rata-rata 113,5, dengan klasifikasi kualitas media Sangat Baik (SB). Dengan demikian, media pembelajaran layak digunakan pada pembelajaran tematik SD/MI.

3. Hasil respon peserta didik diperoleh jumlah skor dengan rata-rata 10,4 dengan persentase 94,5% sehingga respon peserta didik dikatakan positif. Dengan demikian, media dapat digunakan peserta didik dalam kegiatan pembelajaran tematik.

B. SARAN

Sehubungan dengan pengembangan produk media pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal pada pembelajaran tematik tema Daerah Tempat Tinggalku ini memiliki tujuan untuk menunjang kegiatan belajar peserta didik, maka perlu adanya beberapa hal yang harus diperhatikan dan ditindak lanjuti, yaitu:

1. Saran Pemanfaatan

Media Pembelajaran *Adobe Flash CS6* berbasis kearifan lokal telah disusun dan dikemas dalam bentuk CD dan dapat digunakan oleh guru dan peserta didik dalam proses pembelajaran.

2. Saran Produk Lebih Lanjut

Produk media pembelajaran *Adobe Flash CS6* ini telah dikembangkan dan dinilai kualitasnya, sehingga media pembelajaran ini dapat digunakan dan dikembangkan lebih lanjut sesuai kreativitas masing-masing. Misalnya dengan cara membuat media pembelajaran *Adobe Flash CS6* dengan materi yang lebih banyak dan lebih menarik. Dengan mengembangkan media seperti ini diharapkan guru lebih kreatif dan inovatif sehingga peserta didik lebih tertarik untuk belajar mandiri dengan suasana yang menyenangkan.

DAFTAR PUSTAKA


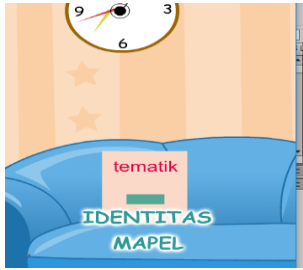
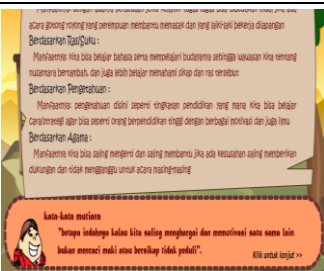
- Anwari. “Pengembangan Modul Pembelajaran Biologi Berbasis Kearifan Lokal di Taman Nasional Gunung Merapi untuk SMA/MA Kelas X Materi Keanekaragaman Hayati”, *Skripsi*, Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Biologi Fakultas Sains dan Teknologi UIN Sunan Kalijaga, 2015.
- Cecep, *Media Pembelajaran Manual dan Digital*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2013.
- Depdiknas, *UU RI Nomor 20, Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*, 2003.
- Hujair AH Sanaky, *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif*, Yogyakarta: Kaukaba Dipantara, 2013.
- Kadaruddin, *Media dan Multimedia Pembelajaran*, Yogyakarta: Deepublish, 2016.
- Kadir, Abd., *Pembelajaran Tematik*, Jakarta: Rajawali Pers, 2016.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, *Buku Guru Daerah Tempat Tinggalku kelas IV Tema 8*, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2016.
- Laksana, Dek Ngurah Loba “Pengembangan Bahan Ajar Tematik SD Kelas IV Berbasis Kearifan Lokal Masyarakat Ngada”, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Citra Bakti*, Vol. 3, No. 1, Maret 2016, hlm. 1-9.
- Majid, Abdul, *Pembelajaran Tematik Terpadu*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014.
- Muhtadi, “Pengembangan Model Pembelajaran Tematik Berbasis Kearifan Lokal untuk Sekolah Dasar Kelas rendah”, dalam laman <http://eprints.uny.ac.id/22257/> diunduh tanggal 2 November 2017
- Mulyasa, E, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya Offset, 2010.
- Mulyatiningsing, Endang, *Riset Terapan Bidang Pendidikan dan Teknik*, Yogyakarta: UNY Press, 2011.
- Mustafa, *Metodelogi Penelitian*, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013
- Mu'amar Fauzi, Asep, “Pengembangan Media Game Diagnosis Dokter Pintar Berbasis Adobe Flash CS3 Profesional pada Pembelajaran Tematik Tema 1 ‘Diriku’ di MI/SD”, *Skripsi*, Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2015.

- Pranowo, Galih, *Kreasi Animasi Interaktif dengan ActionScript 3.0 Pada Flash CS5*, Yogyakarta: CV Andi Offset, 2011.
- Prasetyo, Sigit, “*Pengembangan Media Lectora Inspire dalam Pembelajaran Sains Di Madrasah Ibtidaiyah*”, Jurnal Pendidikan Islam, Vol. 5, No. 2, DOI: 10.144421/jpi.2015.42.319-337, Desember 2015, hlm.319-335 <http://ejournal.uin-suka.ac.id/tarbiyah/index.php.JPI/issue/view/208>
- Prastowo, Andi, *Pengembangan Bahan Ajar Tematik : Tinjauan Teoritis dan Praktis*, Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2014.
- Rusman, *Pembelajaran Tematik Terpadu: Teori, Praktek dan Penilaian* Jakarta: Rajawali Press, 2015.
- Sanjaya, Wina, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kencana, 2008.
- Saputro, Ardy, *Mudah Membuat Game Adventure Menggunakan Adobe Flash CS6 ActionScript 3.0*, Yogyakarta: CV Andi Offset, 2016.
- Sudjana, Nana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Remaja Rosdakakarya, 2013.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif , Dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2015
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2016.
- Utari, Unga, “*Pembelajaran Tematik Berbasis Kearifan Lokal Di Sekolah Dasar Dalam Menghadapi Masyarakat Ekonomi Asean (MEA)*”, Jurnal Teori dan Praktis Pembelajaran IPS, Vol.1 No. 1, April 2016, hlm 39-43.
- Widoyoko, Eko Putro, *Evaluasi Progam Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016.
- Wijayanti, Inggit Dyaning, “*Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbasis Adobe Flash CS3 untuk SD/MI Kelas V Semester 2 Materi Penjumlahan dan Pengurangan Pecahan*”, Skripsi, Yogyakarta: Progam Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2014.

Lampiran I : Draf perbaikan produk

A. Draf perbaikan media pembelajaran

1. Masukan dari Dosen Pembimbing




No	Desain Awal	Saran	Desain Akhir
1	Belum ada	Pemberian menu petunjuk yang jelas	
2	Belum ada	Pemberian menu baru yang berisi identitas mapel	
3	Belum ada	Pemberian kata-kata motivasi	

4		<p>Foto-foto beri keterangan sumber</p>	
---	---	---	---

2. Masukan dari Ahli Materi

No	Desain Awal	Saran	Desain Akhir
1		<p>Video kedua jauh lebih baik membuat sendiri. Angkat materi klub sepak bola sleman (PSS) dan balap motor.</p>	
2		<p>Materi gaya merubah bentuk benda angkat materi gerabah</p>	

3. Masukan dari Ahli media

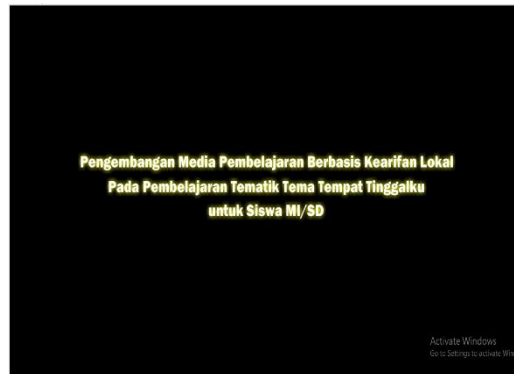
No	Desain Awal	Saran	Desain Akhir
1	Kalimat belum selesai sudah terpotong	Pemotongan video kurang tepat	Sudah dilakukan
2		Warna teks kurang kontras	
3		<i>Background</i> narasi dibuat lebih menarik	
4		<i>Background</i> narasi dibuat variasi agar tidak membosankan	

4. Masukan dari *Peer Reviewer*

No	Desain Awal	Saran	Desain Akhir
1		Petunjuk dalam <i>game</i> lebih diperjelas	
2		Perhatikan teks yang salah ketik	

Produk Akhir Media Pembelajaran Adobe Flash CS6

Berbasis Kearifan Lokal



**Daerah Tempat Tinggal
Berkas Kearifan Lokal**

Kompetensi Inti

- 1.3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahunya tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.

Kompetensi Dasar

- PPKn : 3.3 menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari
- IPA : 3.4 menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar
- Indikator
- PPKn : 3.3 menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari
- IPA : 3.4 menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar

Daerah Tempat Tinggal Berkas Kearifan Lokal

Mulai Penjelajahan

Apa saja keunikan yang di miliki kabupaten Sleman ?

REWANG

Rewang adalah perilaku membantu di rumah orang lain di mana orang itu bermaksud mengadakan kegiatan yang melibatkan orang banyak.

Hari ini di desaku ada pesta pernikahan atau "Mantenan".

Klik untuk lanjut >>

Rewang dan Nyinom adalah tradisi yang masih dilestarikan oleh masyarakat di Kabupaten Sleman. Meskipun agama, pekerjaan, jenis kelamin dan daerah asal setiap warga masyarakat di kabupaten Sleman berbeda-beda, namun hal itu tidak menghalangi mereka untuk tetap membantu tetangga.

Karakteristik individu dalam masyarakat Indonesia beragam jenisnya di antaranya adalah perbedaan fisik, pekerjaan, ras, suku, pengetahuan, agama dan jenis kegemaran. Keragaman karakteristik masyarakat Indonesia bukanlah sumber timbulnya konflik atau masalah. Keragaman karakteristik masyarakat Indonesia merupakan kekayaan khazanah budaya bangsa yang dapat memperkuat persatuan dan kesatuan bangsa.

kata-kata mutiara
"orang tanpa pengetahuan tentang sejarah masa lalu, asal-usul, dan budaya, mereka itu seperti pohon tanpa akar" - Marcus Garvey

Klik untuk lanjut >>

Manfaat Karakteristik Individu

Berdasarkan Jenis Kelamin :
Manfaatnya: dengan adanya perbedaan jenis kelamin tugas-tugas bisa dibedakan misal jika ada acara gotong royong yang perempuan membantu memasak dan yang laki-laki bekerja di lapangan

Berdasarkan Ras/Suku :
Manfaatnya: kita bisa belajar bahasa serta mempelajari budayanya sehingga wawasan kita tentang nusantara bertambah, dan juga lebih belajar memahami sikap dan ras tersebut

Berdasarkan Pengetahuan :
Manfaatnya: pengetahuan disini seperti tingkatan pendidikan yang mana kita bisa belajar cara/strategi agar bisa seperti orang berpendidikan tinggi dengan berbagai motivasi dan juga ilmu

Berdasarkan Agama :
Manfaatnya kita bisa saling mengerti dan saling membantu jika ada kesulitan saling memberikan dukungan dan tidak mengganggu untuk acara masing-masing

kata-kata mutiara
"betapa indahnya kalau kita saling menghargai dan memotivasi satu sama lain, bukan mencaci maki atau bersikap tidak peduli".

Klik untuk lanjut >>

Hal lain yang menarik di kabupaten Sleman adalah Festival Gerobak Sapi

RAGAM

kata-kata mutiara
"Budaya suatu bangsa berada di hati dan jiwa rakyatnya".

Klik untuk lanjut >>

Gaya adalah kegiatan yang berhubungan dengan dorongan atau tarikan yang menyebabkan benda tersebut bergerak atau berhenti atau berubah arah.

Macam-Macam Gaya

- Tarik & Dorong
- Gravitasi
- gesek
- tegak

kata-kata mutiara
"Bergunakalah waktumu sebaik mungkin karena waktu tidak akan kembali lagi".

Klik untuk lanjut >>

Tarik & Dorong

contoh gaya tarik adalah gaya anak menarik meja

contoh gaya dorong adalah gaya anak mendorong meja

sumber: google.com

Dalam video festival gerobak sapi, terlihat banyak sapi yang sedang menarik gerobak. Saat sapi sedang menarik gerobak, saat itulah sapi sedang melakukan gaya terhadap gerobak, sehingga gerobak dapat berjalan.

kata-kata mutiara
"sukses berasal dari pikiran, maka katakan kepada diri anda bahwa anda pasti sukses".

Klik untuk lanjut >>

MULAI EVALUASI

ketik di sini

KEMBALI

Perhatikan Sepeda !

Soal

1. Bagian manakah yang harus diberi gaya dorong agar posisi sepeda berubah ketika di kenduri?
2. Ketika sepeda berjalan apa yang terjadi jika bagian (A) di beri gaya ?
3. Bagian manakah yang harus diberigaya untuk memisahkan sepeda ?
4. daya apakah yang terjadi antara bagian (B) dengan permukaan jalan ?

Pilihan Jawaban

- tidak berhari
- tidak bertambah cepat
- daya gesek
- daya gravitasi

Daftar Pustaka

Hertanti, Yanti, dkk. Ilmu Pengetahuan Alam kelas 6 Sekolah Dasar. Jakarta: Yudhistira, 2007.

Subekti, Ari. Daerah Tempat Tinggalku. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2016

youtube : <http://www.youtube.com>

Lampiran II : Hasil Analisis Kebutuhan Berdasarkan Wawancara

DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN

A. Pertanyaan 1 untuk Guru

1. Apakah sekolah bapak/ibu sudah menerapkan Kurikulum 2013?
2. Jika ya, menurut ibu, bagaimana perbedaan pembelajaran ketika menggunakan KTSP dengan K 13?
3. Bagaimana pendapat ibu dengan buku K 13 yang diberikan oleh pemerintah?
4. Dalam proses pembelajaran apakah ibu menggunakan media pembelajaran?
5. Apakah sekolah memiliki laboratorium komputer untuk peserta didik?, jika iya berapa jumlahnya?
6. Apakah komputer sudah diberfungsikan untuk pembelajaran?
7. Bagaimana prestasi peserta didik setelah diberfungsikannya K 13?
8. Apakah peserta didik diperbolehkan membawa handphone ke sekolah?
9. Apakah dalam pembelajaran, ibu juga mengangkat materi kearifan lokal?
10. Menurut ibu bagaimana jika dalam pembelajaran mengangkat kearifan lokal Kabupaten Sleman yaitu rewang?

B. Pertanyaan 2 untuk Guru

1. Apakah sekolah bapak/ibu sudah menerapkan Kurikulum 2013?
2. Jika belum, dalam proses pembelajaran KTSP materi apa yang sekiranya sulit bagi anak didik?
3. Dalam proses pembelajaran apakah bapak/ibu menggunakan media pembelajaran?
4. Apakah sekolah memiliki laboratorium komputer?
5. Apakah komputer sudah diberfungsikan untuk pembelajaran?
6. Apakah peserta didik diperbolehkan membawa handphone ke sekolah?

C. Pertanyaan untuk peserta didik

1. Selama ini menggunakan buku apa?

2. Apakah kalian dapat memahami buku dengan mudah?
3. Materi apa yang membuat kalian kesulitan untuk memahami?
4. Apakah guru sering meminta kalian untuk mencari materi di internet?
5. Apakah dalam menjelaskan materi guru menggunakan media pembelajaran?
6. Apakah dalam pembelajaran guru sering menggunakan komputer untuk pelajaran?
7. Apakah kalian tau kearifan lokal daerah Sleman ini apa? apakah kalian tau apa itu *Rewang*?

LEMBAR HASIL WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN

- a. Hasil wawancara dengan guru wali kelas 4 SD N Perumnas Condongcatur

Nama guru : Erna Sulistyaningsih S.Pd.

Instansi : SD N Perumnas Condongcatur

Tanggal Wawancara : 18 Februari 2017

Pukul : 11.00

Tempat : Ruang kelas 4 SD N Perumnas Condongcatur

Jawaban Wawancara

1. Ya, kami sudah menerapkan kurikulum 2013.
2. Awalnya anak-anak masih kesulitan menerima pembelajaran, Karena mata pelajarannya yang dicampur dalam satu buku. Anak-anak sering sekali menanyakan, besok mata pelajarannya apa. Karena dalam KTSP semua mapel dipisah, sehingga ketika mereka menggunakan pembelajaran tematik ada sedikit kebingungan. Akan tetapi sekarang anak-anak sudah terbiasa.
3. Dalam pembelajaran tematik kami menggunakan buku yang sudah diterbitkan pemerintah. Namun materi yang disajikan dalam buku tidak lengkap dan hanya menjelaskan materi secara global. Sehingga kami guru harus mencari sumber belajar lain untuk menambah materi. Terkadang kami yang menugaskan kepada anak untuk mencari sumber belajar lain melalui internet di rumah.
4. Kami hanya menggunakan buku sebagai media pembelajaran.

5. Ya, sekolah memiliki laboratorium komputer sekitar 20 buah.
 6. Komputer digunakan ketikapembelajaran TIK mbak
 7. Untuk prestasi, masih banyak anak-anak yang kesulitan mencapai KKM mbak. Jadi dari pemerintah di K-13 ini KKM 7,5. Namun banyak anak yang belum mencapai KKM tersebut sehingga harus kita katrol.
 8. Tidak, anak-anak tidak diperkenankan untuk membawa hp. Perkembangan teknologi ini memang ada positif dan negatifnya. Negatifnya ya itu mbak, anak didik kami pernah melaporkan beberapa teman-temannya tidak berangkat pramuka, sudah pamit untuk berangkat pramuka oleh orangtuanya tetapi dia bolos untuk bermain *game online*.
 9. Iya mbak pernah kemaren. Ya cuma pelajaran IPS saja mbak materi sumber daya alam. Saya mengangkat salak pondoh.
 10. Wah itu sangat baik mbak, bisa dicoba. Mengingat rewang itu saling menolong, kerja sama ada pendidikan karakter yang bisa diangkat mbak.
- b. Hasil wawancara dengan guru wali kelas 4 SD N Minomartani 1
- Nama guru : Sukartinah S.Pd.
- Instansi : SD N Perumnas Condongcatur
- Tanggal Wawancara : 5 Maret 2016
- Pukul : 10.30
- Tempat : Halaman kelas 4 SD N Minomartani 1
- Jawaban Wawancara
1. Belum,kami masih menggunakan KTSP
 2. Setiap anak memiliki kemampuan yang berbeda-beda mbak. Ada yang sulit di mapel IPA ada yang matematika. Kalau matematika seperti pecahan anak-anak masih sering kesulitan. Bagian mana yang dihitung dulu dan lain sebagainya.
 3. Ya kami menggunakan media pembelajaran tapi hanya terbatas. Dan itu pun hanya untuk materi tertentu saja.

4. Ya, kami memiliki laboratorium komputer.
5. Komputer hanya digunakan ketika pembelajaran TIK
6. Tidak, anak-anak tidak diperbolehkan membawa HP. Namun ya itu mbak, orang tua sekarang sudah memfasilitasi HP tetapi tidak diiringi dengan pemantauan yang baik. Terkadang orang tua tidak tau apa yang mereka tonton. Terkadang anak-anak yang memnag sudah difasilitasi HP dan komputer dirumah di sekolah mereka sulit sekali berkonsentrasi. Bahkan kami memiliki anak didik yang sudah jarang sekali berangkat sekolah. Setelah kami telusuri ternyata setiap harinya anak tersebut pamit ke sekolah namun ternyata anak tersebut bermain *game online*.

c. Hasil wawancara dengan guru wali kelas 4 SD N Muhammadiyah Karangbendo

Nama guru : Sigit S.Pd.
 Instansi : SD Muhammadiyah Karangbendo
 Tanggal Wawancara : 15 Maret 2016
 Pukul : 08.10
 Tempat : Ruang kelas 4 SD Muhammadiyah Karangbendo

Jawaban Pertanyaan

1. Belum,kami masih menggunakan KTSP
2. Setiap anak memiliki kemampuan yang berbeda-beda mbak. Ada yang sulit di mapel IPA ada yang matematika. Kalau matematika seperti pecahan anak-anak masih sering kesulitan. Bagian mana yang dihitung dulu dan lain sebagainya.
3. Saya tidak pernah menggunakan media pembelajaran mbak. Ya biasanya saya menjelaskan dengan papan tulis saja mbak.
4. Ya, kami memiliki laboratorium komputer.
5. Komputer hanya digunakan ketika pembelajaran TIK saja.
6. Tidak, anak-anak tidak diperbolehkan membawa HP.

d. Hasil wawancara dengan peserta didik

1. Nama peserta didik: Chelsia Falaninnisa kelas 4 A SD N Perumnas CC

Jawaban Wawancara

- a. Tematik yang dipinjam di sekolah.
 - b. Kalau pakai buku paket saja agak susah, bukunya besar dan tidak boleh dicoret-coret, tidak terlalu enak untuk belajar.
 - c. IPA sulit mbak, materi gaya lumayan sulit juga mbak.
 - d. Iya mbak sering buat PR.
 - e. Komputer tidak pernah dipakai untuk pelajaran mbak.
 - f. Tidak tau. *Rewang* itu ibu-ibu bantu di acara pernikahan itu mbak.
2. Nama peserta didik: Naiara Kayisha kelas 4 SD N Perumnas CC

Jawaban Wawancara

- a. Buku tematik dari pemerintah.
 - b. Kadang ada yang susah mbak, terus nyari di internet.
 - c. IPA dan Matematika sulit mbak.
 - d. Iya sering.
 - e. Waktu pelajaran tidak pernah pakai komputer.
Tidak tau. *Rewang* adalah ibu-ibu yang lagi bantu tetangga masak-masak kalau ada acara
3. Nama peserta didik: Damar Fauzan Zanuardi kelas 4 SD N Minomartani 1

- a. Buku dipinjam di sekolah mbak
- b. Kadang-kadang mbak.
- c. IPA dan Matematika lumayan susah mbak.
- d. Iya mbak kadang-kadang
- e. Waktu pelajaran tidak pernah pakai komputer, kadang-kadang pakai *slide* mbak
- f. Tidak tau. *Rewang* adalah bantu-bantu masak kalau ada pernikahan itu mbak.

Lampiran III : Angket Penilaian Ahli Materi, Ahli Media, Peer Reviewer, dan Guru

Pengembangan Media Pembelajaran *Adobe Flash CS6* Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik

Tema Daerah Tempat Tinggalku untuk Peserta Didik MI/SD

(Tanggapan Ahli Materi)

Aspek Kriteria Penilaian untuk Ahli Materi

No	Aspek Kriteria	No. Aspek Kriteria	Jumlah
1	Penyajian isi materi	a, b, c, d	4
2	Kesesuaian Kurikulum 2013	e	1
3	Materi Kearifan lokal	f, g	2
4	Evaluasi Belajar	h	1
5	Keterlaksanaan	i, j	2
6	Kebahasaan	k, l	2
Jumlah			12

ANGKET PENILAIAN AHLI MATERI

Judul Penelitian Pengembangan Media Pembelajaran *Adobe Flash CS6* Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik Tema Daerah Tempat Tinggalku untuk Peserta Didik MI/SD

Peneliti Nur Hady Wara Utami

Instansi Progam Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

 Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

 Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Nama Penilai : _____

Instansi : _____

Tanggal Pengisian : _____

A. Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada “Rubrik Penilaian” dengan ketentuan sebagai berikut
SB = Sangat Baik
B = Baik
C = Cukup
K = Kurang
SK = Sangat Kurang
2. Jika penilaian anda adalah B, C, K, SK maka berilah keterangan pada kolom yang telah disediakan.

B. Kolom Pengisian

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
1	Penyajian isi materi, dengan sub materi sebagai berikut ; 1. Manfaat keberagaman karakteristik individu. 2. Pengertian gaya. 3. Macam-macam gaya 4. Pengaruh gaya terhadap gerak benda	a. Materi dalam media sesuai digunakan untuk kelas IV.	SB	Jika seluruh materi tepat digunakan untuk kelas IV		
			B	Jika 1 sub materi tidak tepat digunakan untuk kelas IV		
			C	Jika 2 sub materi tidak tepat digunakan untuk kelas IV		
			K	Jika 3 sub materi tidak tepat digunakan untuk kelas IV		
			SK	Jika seluruh sub materi tidak tepat digunakan untuk kelas IV		
		b. Sistematika penyajian materi	SB	Jika seluruh materi disusun secara runtut		
			B	Jika 1 sub materi disusun secara tidak runtut		
			C	Jika 2 sub materi disusun secara tidak runtut		
			K	Jika 3 sub materi disusun secara tidak		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
				runtut		
			SK	Jika semua sub materi disusun secara tidak runtut		
		c. Kedalaman materi sesuai dengan taraf berpikirpeserta didik kelas IV.	SB	Jika semua penjabaran materi sesuai dengan taraf berpikirpeserta didik kelas IV		
			B	Jika 1 sub materi penjabarannya tidak sesuai dengan taraf berpikirpeserta didik kelas IV		
			C	Jika 2 sub penjabarannya tidak sesuai dengan taraf berpikirpeserta didik kelas IV		
			K	Jika 3 sub penjabarannya tidak sesuai dengan taraf berpikirpeserta didik kelas IV		
			SK	Jika semua penjabaran materi tidak sesuai dengan taraf berpikirpeserta didik kelas IV		
		d. Materi yang disampaikan sesuai dengan kehidupan	SB	Jika semua materi pembelajaran yang disampaikan sesuai dengan kehidupan sehari-hari peserta didik dan aktual		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
		sehari-hari	B	Jika materi pembelajaran yang disampaikan 75% sesuai dengan kehidupan sehari-hari peserta didik dan aktual		
			C	Jika materi pembelajaran yang disampaikan 25% sesuai dengan kehidupan sehari-hari peserta didik dan aktual		
			K	Jika materi pembelajaran yang disampaikan 50% sesuai dengan kehidupan sehari-hari peserta didik dan aktual		
			SK	Jika semua materi pembelajaran yang disampaikan tidak sesuai dengan kehidupan sehari-hari peserta didik dan aktual		
2.	Kesesuaian Kurikulum 2013. Dengan KD sebagai berikut; PPKn : 3.3 menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari	e. Sesuai dengan KD dan indikator. (Daftar materi dan sub materi lihat pada aspek 1)	SB	Jika seluruh materi sesuai dengan KD, dan indikator		
			B	Jika 1 sub materi tidak sesuai KD dan indikator		
			C	Jika 2 sub materi tidak sesuai KD dan		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
	IPA : 3.4 menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar. Indikator ; PPKn : 3.3.1 peserta didik mampu mengidentifikasi manfaat keberagaman individu IPA : 3.4.1 peserta didik mampu menunjukan hubungan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.			indikator		
			K	Jika 3 sub materi tidak sesuai KD dan indikator		
			SK	Jika seluruh materi tidak sesuai dengan KD dan indikator.		
3	Materi Kearifan Lokal	f. Materi menyampaikan nilai-nilai kearifan lokal masyarakat yang penting bagi pembentukan pengetahuan dasar peserta didik.	SB	Jika materi sangat menyampaikan nilai-nilai kearifan lokal yang penting bagi pembentukan pengetahuan dasar peserta didik.		
			B	Jika materi menyampaikan nilai-nilai kearifan lokal yang penting bagi pembentukan pengetahuan dasar peserta didik.		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
			C	Jika materi cukup menyampaikan nilai-nilai kearifan lokal yang penting bagi pembentukan pengetahuan dasar peserta didik.		
			K	Jika materi kurang menyampaikan nilai-nilai kearifan lokal yang penting bagi pembentukan pengetahuan dasar peserta didik.		
			SK	Jika materi tidak menyampaikan nilai-nilai kearifan lokal yang penting bagi pembentukan pengetahuan dasar peserta didik.		
		g. Materi yang disajikan di dalam media pembelajaran dilengkapi informasi tentang kearifan lokal yang berhubungan dengan indikator pembelajaran.	SB	jika materi yang disajikan di dalam media pembelajaran sangat dilengkapi informasi tentang kearifan lokal yang berhubungan dengan indikator pembelajaran.		
			B	jika materi yang disajikan di dalam media pembelajaran dilengkapi informasi tentang kearifan lokal yang berhubungan dengan indikator pembelajaran.		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
			C	jika materi yang disajikan di dalam media pembelajaran cukup dilengkapi informasi tentang kearifan lokal yang berhubungan dengan indikator pembelajaran.		
			K	jika materi yang disajikan di dalam media pembelajaran kurang dilengkapi informasi tentang kearifan lokal yang berhubungan dengan indikator pembelajaran.		
			SK	jika materi yang disajikan di dalam media pembelajaran kurang dilengkapi informasi tentang kearifan lokal yang berhubungan dengan indikator pembelajaran.		
4	Evaluasi Belajar	h. Soal sesuai dengan materi dan indikator pencapaian	SB	Jika semua soal sesuai dengan materi dan indikator pencapaian		
			B	Jika terdapat 1-3 soal tidak sesuai dengan materi dan indikator pencapaian		
			C	Jika terdapat 4-6 soal tidak sesuai dengan materi dan indikator pencapaian		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
			K	Jika terdapat 7-9 soal tidak sesuai dengan materi dan indikator pencapaian		
			SK	Jika semua soal tidak sesuai dengan materi dan indikator pencapaian		
6	Kebahasaan	i. Bahasa yang digunakan menarik perhatian peserta didik	SB	Jika bahasa yang digunakan singkat, jelas, dapat menarik minat baca peserta didik dan dapat memperjelas materi dengan baik		
			B	Jika bahasa yang digunakan singkat, jelas, dapat menarik minat baca peserta didik dan tidak memperjelas materi dengan baik		
			C	Jika bahasa yang digunakan singkat, jelas, tidak dapat menarik minat baca peserta didik dan tidak memperjelas materi dengan baik		
			K	Jika bahasa yang digunakan singkat, tidak jelas, tidak dapat menarik minat		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
				baca peserta didik dan tidak memperjelas materi dengan baik		
			SK	Jika bahasa yang digunakan panjang, tidak jelas, tidak dapat menarik minat baca peserta didik dan tidak memperjelas materi dengan baik.		
	j. Susunan kalimat dalam pembelajaran konsep pembelajaran tematik mudah dipahami		SB	Jika kalimat mudah dipahami, singkat, jelas, dan tidak salah konsep.		
			B	Jika kalimat mudah dipahami, panjang, jelas, dan tidak salah konsep.		
			C	Jika kalimat mudah dipahami, singkat, tidak jelas, dan tidak salah konsep.		
			K	Jika kalimat mudah dipahami, singkat, tidak jelas, dan ada salah konsep.		
			SK	Jika kalimat sulit dipahami, singkat, jelas, dan tidak salah konsep.		

Pengembangan Media Pembelajaran *Adobe Flash CS6* Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik

Tema Daerah Tempat Tinggalku untuk Peserta Didik MI/SD

(Tanggapan Ahli Media)

Aspek Kriteria Penilaian untuk Ahli Media

No	Aspek Kriteria	No. Aspek Kriteria	Jumlah
1	Tampilan media	a, b, c, d, dan e	5
2	Pengoperasian progam	f, g, h, i dan j	5
3	Video	k	1
Jumlah			11

ANGKET PENILAIAN AHLI MEDIA

Judul Penelitian Pengembangan Media Pembelajaran *Adobe Flash CS6* Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik Tema Daerah Tempat Tinggalku untuk Peserta Didik MI/SD

Peneliti Nur Hady Wara Utami

Instansi Progam Studi Pendidikan Guru Madrash Ibtidaiyah

 Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

 Universitas Islan Negeri Sunan Kalijaga

Nama Penilai : _____

Instansi : _____

Tanggal Pengisian : _____

A. Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada “Rubik Penilaian” dengan ketentuan sebagai berikut
SB = Sangat Baik
B = Baik
C = Cukup
K = Kurang
SK = Sangat Kurang
2. Jika penilaian anda adalah B, C, K, SK maka berilah keterangan pada kolom yang telah disediakan.

B. Kolom Pengisian

No	Aspek	Kriteria	Rubik Penilaian		Nilai	Keterangan
1	Tampilan Media	a. Tampilan menu utama (<i>home</i>) menarik. Unsur menu utama terdiri dari : 1) <i>Theme/</i> tema media 2) Warna <i>background</i> 3) Tombol menu 4) Tulisan judul media	SB	Jika semua unsur menu utama (<i>home</i>) menarik		
			B	Jika salah satu dari unsur menu utama (<i>home</i>) tidak menarik		
			C	Jika terdapat dua unsur menu utama (<i>home</i>) tidak menarik		
			K	Jika terdapat tiga unsur menu utama (<i>home</i>) tidak menarik		
			SK	Jika semua unsur menu utama (<i>home</i>) tidak menarik		
		b. Warna <i>background</i> tidak mengganggu isi media, adapun isi media sbb; 1) Tombol 2) Tulisan 3) Gambar 4) Animasi	SB	Jika warna <i>background</i> tidak mengganggu semua isi media.		
			B	Jika warna <i>background</i> tidak mengganggu satu isi media		
			C	Jika warna <i>background</i> tidak mengganggu dua isi media		
			K	Jika warna <i>background</i> tidak		

				mengganggu tiga isi media		
			SK	Jika warna <i>background</i> mengganggu semua isi media.		
		c. Teks dapat dibaca dengan jelas. Adapun unsur teks sbb: 1) <i>Font</i> 2) <i>Size</i> 3) Warna 4) Sistematis	SB	Jika semua unsur teks yang digunakan dapat dibaca dengan jelas		
			B	Jika tiga unsur teks yang digunakan dapat dibaca dengan jelas		
			C	Jika hanya dua unsur teks yang dapat dibaca dengan jelas		
			K	Jika hanya satu unsur teks yang dapat dibaca dengan jelas		
			SK	Jika teks yang digunakan tidak dapat dibaca dengan jelas		
		d. Tata letak gambar dalam media teratur	SB	Jika tata letak gambar dengan (teks, tombol play, dan animasi) teratur		
			B	Jika tata letak gambar dengan (teks, tombol play) tetapi tidak teratur skala animasinya		
			C	Jika tata letak gambar dengan teks teratur, tetapi tidak teratur dengan tombol play, dan animasi		

			K	Jika tata letak gambar teratur dengan grafik, tetapi grafik tidak teratur dengan teks, tombol play dan skala animasi		
			SK	Jika tata letak gambar dengan (teks, tombol play, dan animasi) tidak teratur		
		e. Komposisi warna serasi pada unsur tampilan media. Adapun unsur tampilan media sbb; 1) Tombol 2) Teks 3) Gambar 4) Animasi	SB	Jika komposisi warna dalam tampilan media serasi dengan semua unsur tampilan media		
			B	Jika komposisi warna dalam tampilan media serasi dengan tiga unsur tampilan media		
			C	Jika komposisi warna dalam tampilan media serasi dengan dua unsur tampilan media		
			K	Jika komposisi warna dalam tampilan media serasi hanya dengan satu unsur tampilan media		
			SK	Jika komposisi warna dalam tampilan media tidak serasi dengan semua unsur tampilan media		
		f. Tata letak tombol navigasi teratur. Terdiri	SB	Jika semua tombol navigasi teratur dan tetap pada posisinya		

2	Pengoperasian progam	dari : 1) Tombol menu 2) Tombol lanjut 3) Tombol kembali 4) Tomboltutup aplikasi	B	Jika satu tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		
			C	Jika dua tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		
			K	Jika tiga tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		
			SK	Jika semua tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		

		g. Tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar	SB	Jika semua tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar		
			B	Jika 75% tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar		
			C	Jika 50% tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar		
			K	Jika 25% tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar		
			SK	Jika semua tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		
		h. Animasi dapat dijalankan	SB	Jika semua animasi dapat dijalankan dengan baik		
			B	Jika 75% animasi dapat dijalankan dengan baik		
			C	Jika hanya 50% animasi dapat dijalankan		
			K	Jika hanya 25% animasi dapat dijalankan		
			SK	Jika semua animasi tidak dapat dijalankan		

		i. Secara keseluruhan pengoperasian media mudah dioperasikan	SB	Jika secara keseluruhan pengoperasian media mudah dioperasikan		
			B	Jika secara keseluruhan pengoperasian media 75% mudah dioperasikan		
			C	Jika secara keseluruhan pengoperasian media 50% mudah dioperasikan		
			K	Jika secara keseluruhan pengoperasian media 25% mudah dioperasikan		
			SK	Jika seluruh pengoperasian media tidak dapat dioperasikan		
		j. Dapat dipelihara/dikelola dengan mudah	SB	Jika media dalam pemeliharaan dan pengelolaan kembali mudah dilakukan		
			B	Jika 75% media dalam pemeliharaan dan pengelolaan kembali mudah dilakukan		
			C	Jika 50% media dalam pemeliharaan dan pengelolaan kembali mudah dilakukan		
			K	Jika 25% media dalam pemeliharaan dan pengelolaan kembali mudah dilakukan		

			SK	Jika semua media dalam pemeliharaan dan pengelolaan kembali sulit dilakukan		
3	Video	k. Kelengkapan unsur video pembelajaran, seperti : 1) Sesuai dengan materi 2) Video mudah dioperasikan 3) Resolusi video standar, sehingga video tidak pecah ketika dimainkan 4) Audio video terdengar jelas	SB	Jika semua unsur lengkap		
			B	Jika satu unsur tidak terpenuhi		
			C	Jika dua unsur tidak terpenuhi		
			K	Jika tiga unsur tidak terpenuhi		
			SK	Jika semua unsur tidak terpenuhi		

Yogyakarta,

NIP :

Pengembangan Media Pembelajaran *Adobe Flash CS6* Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik

Tema Daerah Tempat Tinggalku untuk Peserta Didik MI/SD

(Tanggapan Guru dan *Peer Reviewer*)

Aspek Kriteria Penilaian untuk Guru dan *Peer Reviewer*

No	Aspek Kriteria	No. Aspek Kriteria	Jumlah
1	Penyajian isi materi	a, b, c, dan d	4
2	Kesesuaian Kurikulum 2013	e	1
3	Materi Kearifan lokal	f, g	2
4	Evaluasi Belajar	h	1
5	Keterlaksanaan	i, j	2
6	Kebahasaan	k, l	2
7	Tampilan media	m ,n, o, p dan q	5
8	Pengoperasian progam	r, s. t, u, dan v	5
8	Video	w	1
Jumlah			23

ANGKET PENILAIAN GURU DAN *PEER REVIEWER*

Judul Penelitian Pengembangan Media Pembelajaran *Adobe Flash CS6* Berbasis Kearifan Lokal Pada Pembelajaran Tematik Tema Daerah Tempat Tinggalku untuk Peserta Didik MI/SD

Peneliti Nur Hady Wara Utami

Instansi Progam Studi Pendidikan Guru Madrash Ibtidaiyah

 Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

 Universitas Islan Negeri Sunan Kalijaga

Nama Penilai : _____

Instansi : _____

Tanggal Pengisian : _____

A. Petunjuk Pengisian

1. Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada “Rubik Penilaian” dengan ketentuan sebagai berikut
SB = Sangat Baik
B = Baik
C = Cukup
K = Kurang
SK = Sangat Kurang
2. Jika penilaian anda adalah B, C, K, SK maka berilah keterangan pada kolom yang telah disediakan.

B. Kolom Pengisian

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
1	Penyajian isi materi, dengan sub materi sebagai berikut ; 5. Manfaat keberagaman karakteristik individu. 6. Pengertian gaya. 7. Macam-macam gaya 8. Pengaruh gaya terhadap gerak benda	a. Materi dalam media sesuai digunakan untuk kelas IV.	SB	Jika seluruh materi tepat digunakan untuk kelas IV		
			B	Jika 1 sub materi tidak tepat digunakan untuk kelas IV		
			C	Jika 2 sub materi tidak tepat digunakan untuk kelas IV		
			K	Jika 3 sub materi tidak tepat digunakan untuk kelas IV		
			SK	Jika seluruh sub materi tidak tepat digunakan untuk kelas IV		
		b. Sistematika penyajian materi	SB	Jika seluruh materi disusun secara runtut		
			B	Jika 1 sub materi disusun secara tidak runtut		
			C	Jika 2 sub materi disusun secara tidak runtut		
			K	Jika 3 sub materi disusun secara tidak runtut		
			SK	Jika semua sub materi disusun secara		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
				tidak runtut		
		c. Kedalaman materi sesuai dengan taraf berpikirpeserta didik kelas IV.	SB	Jika semua penjabaran materi sesuai dengan taraf berpikirpeserta didik kelas IV		
			B	Jika 1 sub materi penjabarannya tidak sesuai dengan taraf berpikirpeserta didik kelas IV		
			C	Jika 2 sub penjabarannya tidak sesuai dengan taraf berpikirpeserta didik kelas IV		
			K	Jika 3 sub penjabarannya tidak sesuai dengan taraf berpikirpeserta didik kelas IV		
			SK	Jika semua penjabaran materi tidak sesuai dengan taraf berpikirpeserta didik kelas IV		
		d. Materi yang disampaikan sesuai dengan kehidupan sehari-hari	SB	Jika semua materi pembelajaran yang disampaikan sesuai dengan kehidupan sehari-hari peserta didik dan aktual		
			B	Jika materi pembelajaran yang disampaikan 75% sesuai dengan		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
				kehidupan sehari-hari peserta didik dan aktual		
			C	Jika materi pembelajaran yang disampaikan 25% sesuai dengan kehidupan sehari-hari peserta didik dan aktual		
			K	Jika materi pembelajaran yang disampaikan 50% sesuai dengan kehidupan sehari-hari peserta didik dan aktual		
			SK	Jika semua materi pembelajaran yang disampaikan tidak sesuai dengan kehidupan sehari-hari peserta didik dan aktual		
2.	Kesesuaian Kurikulum 2013. Dengan KD sebagai berikut; PPKn : 3.3 menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dalam kehidupan sehari-hari	e. Sesuai dengan KD dan indikator. (Daftar materi dan sub materi lihat pada aspek 1)	SB	Jika seluruh materi sesuai dengan KD, dan indikator		
			B	Jika 1 sub materi tidak sesuai KD dan indikator		
			C	Jika 2 sub materi tidak sesuai KD dan indikator		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
	IPA : 3.4 menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar. Indikator ; PPKn : 3.3.1 peserta didik mampu mengidentifikasi manfaat keberagaman individu IPA : 3.4.1 peserta didik mampu menunjukkan hubungan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.		K	Jika 3 sub materi tidak sesuai KD dan indikator		
			SK	Jika seluruh materi tidak sesuai dengan KD dan indikator.		
3	Materi Kearifan Lokal	f. Materi menyampaikan nilai-nilai kearifan lokal masyarakat yang penting bagi pembentukan pengetahuan dasar peserta didik.	SB	Jika materi sangat menyampaikan nilai-nilai kearifan lokal yang penting bagi pembentukan pengetahuan dasar peserta didik.		
			B	Jika materi menyampaikan nilai-nilai kearifan lokal yang penting bagi pembentukan pengetahuan dasar peserta didik.		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
			C	Jika materi cukup menyampaikan nilai-nilai kearifan lokal yang penting bagi pembentukan pengetahuan dasar peserta didik.		
			K	Jika materi kurang menyampaikan nilai-nilai kearifan lokal yang penting bagi pembentukan pengetahuan dasar peserta didik.		
			SK	Jika materi tidak menyampaikan nilai-nilai kearifan lokal yang penting bagi pembentukan pengetahuan dasar peserta didik.		
		g. Materi yang disajikan di dalam media pembelajaran dilengkapi informasi tentang kearifan lokal yang berhubungan dengan indikator pembelajaran.	SB	jika materi yang disajikan di dalam media pembelajaran sangat dilengkapi informasi tentang kearifan lokal yang berhubungan dengan indikator pembelajaran.		
			B	jika materi yang disajikan di dalam media pembelajaran dilengkapi informasi tentang kearifan lokal yang berhubungan dengan indikator pembelajaran.		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
			C	jika materi yang disajikan di dalam media pembelajaran cukup dilengkapi informasi tentang kearifan lokal yang berhubungan dengan indikator pembelajaran.		
			K	jika materi yang disajikan di dalam media pembelajaran kurang dilengkapi informasi tentang kearifan lokal yang berhubungan dengan indikator pembelajaran.		
			SK	jika materi yang disajikan di dalam media pembelajaran kurang dilengkapi informasi tentang kearifan lokal yang berhubungan dengan indikator pembelajaran.		
4	Evaluasi Belajar	h. Soal sesuai dengan materi dan indikator pencapaian	SB	Jika semua soal sesuai dengan materi dan indikator pencapaian		
			B	Jika terdapat 1-3 soal tidak sesuai dengan materi dan indikator pencapaian		
			C	Jika terdapat 4-6 soal tidak sesuai dengan materi dan indikator pencapaian		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
			K	Jika terdapat 7-9 soal tidak sesuai dengan materi dan indikator pencapaian		
			SK	Jika semua soal tidak sesuai dengan materi dan indikator pencapaian		
5	Keterlaksanaan	i. Penyajian petunjuk yang mudah dipahami. Petunjuk penggunaan tombol terdiri dari: 1) <i>Home</i> /menu utama 2) Lanjut 3) Kembali 4) Keluar 5) Bantuan/ petunjuk penggunaan	SB	Jika semua petunjuk penggunaan mudah dipahami		
			B	Jika salah satu petunjuk penggunaan sulit dipahami		
			C	Jika dua petunjuk penggunaan sulit dipahami		
			K	Jika tiga petunjuk penggunaan sulit dipahami		
			SK	Jika semua petunjuk sulit dipahami		
		j. Materi sesuai dengan alokasi waktu, dengan tiap	SB	Jika semua materi sesuai dengan alokasi waktu		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
		sub materi memiliki alokasi waktu 1-5 menit.(Daftar materi lihat pada aspek 1)	B	Jika 1 sub materi tidak sesuai dengan alokasi waktu		
			C	Jika 2 sub materi tidak sesuai dengan alokasi waktu		
			K	Jika 3 sub materi tidak sesuai dengan alokasi waktu		
			SK	Jika semua sub materi tidak sesuai dengan alokasi waktu		
6	Kebahasaan	k. Bahasa yang digunakan menarik perhatian peserta didik	SB	Jika bahasa yang digunakan singkat, jelas, dapat menarik minat baca peserta didik dan dapat memperjelas materi dengan baik		
			B	Jika bahasa yang digunakan singkat, jelas, dapat menarik minat baca peserta didik dan tidak memperjelas materi dengan baik		
			C	Jika bahasa yang digunakan singkat, jelas, tidak dapat menarik minat baca peserta didik dan tidak memperjelas materi dengan baik		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
			K	Jika bahasa yang digunakan singkat, tidak jelas, tidak dapat menarik minat baca peserta didik dan tidak memperjelas materi dengan baik		
			SK	Jika bahasa yang digunakan panjang, tidak jelas, tidak dapat menarik minat baca peserta didik dan tidak memperjelas materi dengan baik.		
	1. Susunan kalimat dalam pembelajaran konsep pembelajaran tematik mudah dipahami		SB	Jika kalimat mudah dipahami, singkat, jelas, dan tidak salah konsep.		
			B	Jika kalimat mudah dipahami, panjang, jelas, dan tidak salah konsep.		
			C	Jika kalimat mudah dipahami, singkat, tidak jelas, dan tidak salah konsep.		
			K	Jika kalimat mudah dipahami, singkat, tidak jelas, dan ada salah konsep.		
			SK	Jika kalimat sulit dipahami, singkat, jelas, dan tidak salah konsep.		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
7	Tampilan Media	m. Tampilan menu utama (<i>home</i>) menarik. Unsur menu utama terdiri dari : 5) <i>Theme/</i> tema media 6) Warna <i>background</i> 7) Tombol menu 8) Tulisan judul media	SB	Jika semua unsur menu utama (<i>home</i>) menarik		
			B	Jika salah satu dari unsur menu utama (<i>home</i>) tidak menarik		
			C	Jika terdapat dua unsur menu utama (<i>home</i>) tidak menarik		
			K	Jika terdapat tiga unsur menu utama (<i>home</i>) tidak menarik		
			SK	Jika semua unsur menu utama (<i>home</i>) tidak menarik		
		n. Warna <i>background</i> tidak mengganggu isi media, adapun isi media sbb; 5) Tombol 6) Tulisan 7) Gambar 8) Animasi	SB	Jika warna <i>background</i> tidak mengganggu semua isi media.		
			B	Jika warna <i>background</i> tidak mengganggu satu isi media		
			C	Jika warna <i>background</i> tidak mengganggu dua isi media		
			K	Jika warna <i>background</i> tidak mengganggu tiga isi media		
			SK	Jika warna <i>background</i> mengganggu		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
				semua isi media.		
		o. Teks dapat dibaca dengan jelas. Adapun unsur teks sbb: 5) <i>Font</i> 6) <i>Size</i> 7) <i>Warna</i> 8) <i>Sistematis</i>	SB	Jika semua unsur teks yang digunakan dapat dibaca dengan jelas		
			B	Jika tiga unsur teks yang digunakan dapat dibaca dengan jelas		
			C	Jika hanya dua unsur teks yang dapat dibaca dengan jelas		
			K	Jika hanya satu unsur teks yang dapat dibaca dengan jelas		
			SK	Jika teks yang digunakan tidak dapat dibaca dengan jelas		
		p. Tata letak gambar dalam media teratur	SB	Jika tata letak gambar dengan (teks, tombol play, dan animasi) teratur		
			B	Jika tata letak gambar dengan (teks, tombol play) tetapi tidak teratur skala animasinya		
			C	Jika tata letak gambar dengan teks teratur, tetapi tidak teratur dengan tombol play, dan animasi		
			K	Jika tata letak gambar teratur dengan		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
				grafik, tetapi grafik tidak teratur dengan teks, tombol play dan skala animasi		
			SK	Jika tata letak gambar dengan (teks, tombol play, dan animasi) tidak teratur		
		q. Komposisi warna serasi pada unsur tampilan media. Adapun unsur tampilan media sbb; 5) Tombol 6) Teks 7) Gambar 8) Animasi	SB	Jika komposisi warna dalam tampilan media serasi dengan semua unsur tampilan media		
			B	Jika komposisi warna dalam tampilan media serasi dengan tiga unsur tampilan media		
			C	Jika komposisi warna dalam tampilan media serasi dengan dua unsur tampilan media		
			K	Jika komposisi warna dalam tampilan media serasi hanya dengan satu unsur tampilan media		
			SK	Jika komposisi warna dalam tampilan media tidak serasi dengan semua unsur tampilan media		
		r. Tata letak tombol navigasi teratur. Terdiri	SB	Jika semua tombol navigasi teratur dan tetap pada posisinya		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
8	Pengoperasian progam	dari : 5) Tombol menu 6) Tombol lanjut 7) Tombol kembali 8) Tomboltutup aplikasi	B	Jika satu tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		
			C	Jika dua tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		
			K	Jika tiga tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		
			SK	Jika semua tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
		s. Tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar	SB	Jika semua tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar		
			B	Jika 75% tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar		
			C	Jika 50% tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar		
			K	Jika 25% tombol navigasi dapat dioperasikan dengan lancar		
			SK	Jika semua tombol navigasi tidak teratur dan berubah-ubah posisinya		
		t. Animasi dapat dijalankan	SB	Jika semua animasi dapat dijalankan dengan baik		
			B	Jika 75% animasi dapat dijalankan dengan baik		
			C	Jika hanya 50% animasi dapat dijalankan		
			K	Jika hanya 25% animasi dapat dijalankan		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
			SK	Jika semua animasi tidak dapat dijalankan		
		u. Secara keseluruhan pengoperasian media mudah dioperasikan	SB	Jika secara keseluruhan pengoperasian media mudah dioperasikan		
			B	Jika secara keseluruhan pengoperasian media 75% mudah dioperasikan		
			C	Jika secara keseluruhan pengoperasian media 50% mudah dioperasikan		
			K	Jika secara keseluruhan pengoperasian media 25% mudah dioperasikan		
			SK	Jika seluruh pengoperasian media tidak dapat dioperasikan		
		v. Dapat dipelihara/dikelola dengan mudah	SB	Jika media dalam pemeliharaan dan pengelolaan kembali mudah dilakukan		
			B	Jika 75% media dalam pemeliharaan dan pengelolaan kembali mudah dilakukan		
			C	Jika 50% media dalam pemeliharaan dan pengelolaan kembali mudah dilakukan		

No	Aspek	Kriteria	Rubrik Penilaian		Nilai	Keterangan
			K	Jika 25% media dalam pemeliharaan dan pengelolaan kembali mudah dilakukan		
			SK	Jika semua media dalam pemeliharaan dan pengelolaan kembali sulit dilakukan		
9	Video	w. Kelengkapan unsur video pembelajaran, seperti : 5) Sesuai dengan materi 6) Video mudah dioperasikan 7) Resolusi video standar, sehingga video tidak pecah ketika dimainkan 8) Audio video terdengar jelas	SB	Jika semua unsur lengkap		
			B	Jika satu unsur tidak terpenuhi		
			C	Jika dua unsur tidak terpenuhi		
			K	Jika tiga unsur tidak terpenuhi		
			SK	Jika semua unsur tidak terpenuhi		

Yogyakarta,

ANGKET TANGGAPAN PESERTA DIDIK

Nama Peserta Didik : _____

Kelas : _____

Hari/Tanggal : _____













Petunjuk Pengisian.











- Berilah tanda (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Anda terhadap media dengan pedoman pada lembar “Rubrik Penilaian Kualitas Media” dengan ketentuan sebagai berikut :

Ya : Jika setuju dengan pernyataan yang diberikan

Tidak : Jika tidak setuju dengan pernyataan yang diberikan

- Tiap kolom harus diisi, jika ada yang komentar, saran dan kritik ditulis pada lembar yang disediakan.

No	Aspek	Pernyataan	Respon	
			Ya	Tidak
A	Kemudahan Pemahaman	1. Media pembelajaran ini memudahkan saya dalam belajar		
		2. Setelah belajar menggunakan media ini, saya dapat menjelaskan manfaat keberagaman karakteristik individu dan pengaruh gaya pada gerak		
B.	Kemandirian Belajar	3. Saya dapat menggunakan media pembelajaran ini sendiri tanpa didampiri orang tua dan guru		
C.	Keaktifan dalam belajar	4. Media pembelajaran ini dapat membuat saya ingin belajar lebih banyak lagi.		
		5. Saya mengerjakan semua soal yang terdapat dalam media pembelajaran ini.		
D.	Minat <i>Adobe</i>	6. Saya tertarik belajar dengan media		

	<i>Flash CS6</i>	pembelajaran ini.		
		7. Bagi saya, belajar menggunakan media pembelajaran ini menyenangkan		
E.	Penyajian <i>Adobe Flash CS6</i>	8. Teks dalam media ini terlihat jelas dan mudah saya baca		
		9. Gambar yang ditampilkan terlihat jelas dan dapat menambah pemahaman saya		
		10. Media pembelajaran ini mudah untuk digunakan.		
		11. Tampilan dalam media pembelajaran ini menarik		

Kritik dan saran :

Yogyakarta,

Lampiran IV: Hasil Penilaian Ahli Materi, Ahli Media, Peer Reviewer, dan Guru

A. Hasil Penilaian Ahli Materi pada media pembelajaran *Adobe Flash CS6*

Aspek	Kriteria	Penilaian	Σ Skor per Aspek	Rata-Rata (X)	Persentase Keidealan per Aspek
1.	a	5	20	20 (SB)	100%
	b	5			
	c	5			
	d	5			
2.	e	5	5	5 (SB)	100%
3.	f	4	8	8 (SB)	80 %
	g	4			
4	h	5	5	5 (SB)	
5.	i	5	10	10 (SB)	100%
	j	5			
Jumlah			48	48 (B)	
Persentase keidealan seluruh aspek					96 %

Keterangan :

Jumlah skor seluruh aspek : 48

Skor rata-rata seluruh aspek : 48

Kategori : Sangat Baik

Persentase keidealan seluruh aspek : $\frac{48}{50} \times 100\% = 96\%$

1. Perhitungan penilaian ahli materi

a. Perhitungan kualitas seluruh aspek 1, 2, 3, 4, dan 5

X : 48

Jumlah kriteria : 10

Skor tertinggi ideal : $10 \times 5 = 50$

Skor terendah ideal : $10 \times 1 = 10$

Mi : $\frac{1}{2} \times (50 + 10) = 30$

SBi : $\frac{1}{6} \times (50 - 10) = 6,67$

Tabel Kriteria Penilaian Keseluruhan Aspek 1, 2, 3, 4, dan 5

No	Rentang Skor (i)	Kategori
----	------------------	----------

1.	$X > 42,0$	SB
2.	$34,0 < X \leq 42,0$	B
3.	$25,9 < X \leq 34,0$	C
4.	$17,9 < X \leq 25,9$	K
5.	$X \leq 17,9$	SK

b. Perhitungan kualitas untuk setiap aspek penilaian

1) Aspek 1

X : 20

Jumlah kriteria : 4

Skor tertinggi ideal : $4 \times 5 = 20$

Skor terendah ideal : $4 \times 1 = 4$

Mi : $\frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12$

SBi : $\frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,67$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 16,8$	SB
2.	$13,6 < X \leq 16,8$	B
3.	$10,4 < X \leq 13,6$	C
4.	$7,2 < X \leq 10,4$	K
5.	$X \leq 7,2$	SK

Persentase keidealan aspek 1 : $\frac{20}{20} \times 100\% = 100\%$

2) Aspek 2

X : 5

Jumlah kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

Mi : $\frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3$

SBi : $\frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 4,18$	SB
2.	$3,39 < X \leq 4,18$	B

3.	$2,60 < X \leq 3,39$	C
4.	$1,81 < X \leq 2,60$	K
5.	$X \leq 1,81$	SK

Persentase keidealan aspek 2 : $\frac{5}{5} \times 100\% = 100\%$

3) Aspek 3

X : 8

Jumlah kriteria : 2

Skor tertinggi ideal : $2 \times 5 = 10$

Skor terendah ideal : $2 \times 1 = 2$

Mi : $\frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6$

SBi : $\frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,394$	SB
2.	$6,798 < X \leq 8,394$	B
3.	$5,202 < X \leq 6,798$	C
4.	$3,606 < X \leq 5,202$	K
5.	$X \leq 3,606$	SK

Persentase keidealan aspek 3 : $\frac{8}{10} \times 100\% = 80\%$

4) Aspek 4

X : 5

Jumlah kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

Mi : $\frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3,5$

SBi : $\frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 4,18$	SB
2.	$3,39 < X \leq 4,18$	B
3.	$2,60 < X \leq 3,39$	C
4.	$1,81 < X \leq 2,60$	K

5.	$X \leq 1,81$	SK
----	---------------	----

Persentase keidealan aspek 4 : $\frac{5}{5} \times 100\% = 100\%$

5) Aspek 5

X : 10

Jumlah kriteria : 2

Skor tertinggi ideal : $2 \times 5 = 10$

Skor terendah ideal : $2 \times 1 = 2$

Mi : $\frac{1}{2} \times (10+2) = 6$

SBi : $\frac{1}{6} \times (10-2) = 1,3$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,394$	SB
2.	$6,798 < X \leq 8,394$	B
3.	$5,202 < X \leq 6,798$	C
4.	$3,606 < X \leq 5,202$	K
5.	$X \leq 3,606$	SK

Persentase keidealan aspek 5 : $\frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$

B. Hasil Penilaian Ahli Media pada media pembelajaran Adobe Flash CS6

Aspek	Kriteria	Penilaian	Σ Skor per Aspek	Rata-Rata (X)	Persentase Keidealan per Aspek
1	a	4	18	18 (B)	72%
	b	4			
	c	3			
	d	3			
	e	4			
2	f	4	23	23 (SB)	92%
	g	5			
	h	4			
	I	5			
	J	5			
3	k	5	5	5 (SB)	100%

Jumlah	46	46	46 (B)	
Persentase keidealan seluruh aspek				83,63%

Keterangan :

Jumlah skor seluruh aspek : 46
 Skor rata-rata seluruh aspek : 46
 Kategori : Baik
 Persentase keidealan seluruh aspek : $\frac{46}{55} \times 100\% = 83,63\%$

1. Perhitungan penilaian ahli media

a. Perhitungan kualitas seluruh aspek 1, 2, dan 3

Jumlah kriteria : 11

Skor tertinggi ideal : $11 \times 5 = 55$

Skor terendah ideal : $11 \times 1 = 11$

Mi : $\frac{1}{2} \times (55 + 11) = 33$

Sbi : $\frac{1}{6} \times (55 - 11) = 7,34$

Tabel Kriteria Penilaian Keseluruhan Aspek 1, 2, 3, 4, dan 5

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 46,212$	SB
2.	$37,404 < X \leq 46,216$	B
3.	$28,596 < X \leq 37,404$	C
4.	$19,788 < X \leq 28,596$	K
5.	$X \leq 19,788$	SK

b. Perhitungan kualitas untuk setiap aspek penilaian

a) Aspek 1

X : 18

Jumlah kriteria : 5

Skor tertinggi ideal : $5 \times 5 = 25$

Skor terendah ideal : $5 \times 1 = 5$

Mi : $\frac{1}{2} \times (25 + 5) = 15$

SBi : $\frac{1}{6} \times (25 - 5) = 3.33$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 20,994$	SB

2.	$16,98 < X \leq 20,994$	B
3.	$13,002 < X \leq 16,98$	C
4.	$9,008 < X \leq 13,002$	K
5.	$X \leq 9,008$	SK

Persentase keidealan aspek 1 : $\frac{18}{25} \times 100\% = 72\%$

b) Aspek 2

X : 23

Jumlah kriteria : 5

Skor tertinggi ideal : $5 \times 5 = 25$

Skor terendah ideal : $5 \times 1 = 5$

Mi : $\frac{1}{2} \times (25 + 5) = 15$

SBi : $\frac{1}{6} \times (25 - 5) = 3,33$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 20,994$	SB
2.	$16,98 < X \leq 20,994$	B
3.	$13,002 < X \leq 16,98$	C
4.	$9,008 < X \leq 13,002$	K
5.	$X \leq 9,008$	SK

Persentase keidealan aspek 2 : $\frac{23}{25} \times 100\% = 92\%$

c) Aspek 3

X : 5

Jumlah kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

Mi : $\frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3$

SBi : $\frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 4,18$	SB
2.	$3,39 < X \leq 4,18$	B

3.	$2,60 < X \leq 3,39$	C
4.	$1,81 < X \leq 2,60$	K
5.	$X \leq 1,81$	SK

Persentase keidealan aspek : $\frac{5}{5} \times 100\% = 100\%$

C. Penilaian *Peer Reviewer*

Tabel Hasil Penilaian *Peer Reviewer*

Aspek	Kriteria No	Nilai		Σ Skor	Rata-rata	Persentase
		Penilai 1	Penilai 2			
1	a	5	5	40	20 (SB)	100%
	b	5	5			
	c	5	5			
	d	5	5			
2	e	5	5	10	5 (SB)	100%
3	f	4	5	19	9,5 (SB)	95%
	g	5	5			
4	h	5	5	10	5 (SB)	100%
5	i	4	4	17	8,5 (SB)	85%
	j	4	5			
6	k	5	5	20	10 (SB)	100%
	l	5	5			
7	m	5	5	49	24,5 (SB)	98%
	n	5	5			
	o	4	5			
	p	5	5			
	q	5	5			
8	r	5	5	49	24,5 (SB)	98%
	s	4	5			
	t	5	5			
	u	5	5			
	v	5	5			
9	w	5	5	10	5 (SB)	100%
Jumlah		110	114	224	112 (SB)	
Persentase Keidealan Seluruh Aspek						97,39%

Keterangan :

Jumlah skor seluruh aspek : 224
 Skor rata-rata seluruh aspek : 112
 Kategori : Sangat Baik

Persentase keidealan seluruh aspek : $\frac{112}{115} \times 100\% = 97,39\%$

1. Perhitungan penilaian *Peer Reviewer*

a. Perhitungan kualitas seluruh aspek 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 dan 8

X : 112
 Jumlah kriteria : 23
 Skor tertinggi ideal : $23 \times 5 = 115$
 Skor terendah ideal : $23 \times 1 = 23$
 Mi : $\frac{1}{2} \times (115 + 23) = 69$
 SBi : $\frac{1}{6} \times (115 - 23) = 15,33$

Tabel Kriteria Penilaian Keseluruhan Aspek 1, 2, 3, 4, dan 5

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 96,594$	SB
2.	$78,198 < X \leq 96,594$	B
3.	$59,802 < X \leq 78,198$	C
4.	$41,406 < X \leq 59,802$	K
5.	$X \leq 41,406$	SK

b. Perhitungan kualitas untuk setiap aspek penilaian

1) Aspek 1

X : 20
 Jumlah kriteria : 4
 Skor tertinggi ideal : $4 \times 5 = 20$
 Skor terendah ideal : $4 \times 1 = 4$
 Mi : $\frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12$
 SBi : $\frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,67$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 16,79$	SB
2.	$13,6 < X \leq 16,79$	B
3.	$10,4 < X \leq 13,6$	C
4.	$7,2 < X \leq 10,4$	K
5.	$X \leq 7,2$	SK

Persentase keidealan aspek : $\frac{20}{20} \times 100\% = 100\%$

2) Aspek 2

$$\begin{aligned}
 X & 5 \\
 \text{Jumlah kriteria} & : 1 \\
 \text{Skor tertinggi ideal} & : 1 \times 5 = 5 \\
 \text{Skor terendah ideal} & : 1 \times 1 = 1 \\
 Mi & : \frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3 \\
 Sbi & : \frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66
 \end{aligned}$$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 4,18$	SB
2.	$3,39 < X \leq 4,18$	B
3.	$2,60 < X \leq 3,39$	C
4.	$1,81 < X \leq 2,60$	K
5.	$X \leq 1,81$	SK

$$\text{Persentase keidealan aspek} : \frac{5}{5} \times 100\% = 100\%$$

3) Aspek 3

$$\begin{aligned}
 X & 9,5 \\
 \text{Jumlah kriteria} & : 2 \\
 \text{Skor tertinggi ideal} & : 2 \times 5 = 10 \\
 \text{Skor terendah ideal} & : 2 \times 1 = 2 \\
 Mi & : \frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6 \\
 SBi & : \frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33
 \end{aligned}$$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,394$	SB
2.	$6,798 < X \leq 8,394$	B
3.	$5,202 < X \leq 6,798$	C
4.	$3,606 < X \leq 5,202$	K
5.	$X \leq 3,606$	SK

$$\text{Persentase keidealan aspek} : \frac{9,5}{10} \times 100\% = 95\%$$

4) Aspek 4

$$\begin{aligned}
 X & 5 \\
 \text{Jumlah kriteria} & : 1 \\
 \text{Skor tertinggi ideal} & : 1 \times 5 = 5 \\
 \text{Skor terendah ideal} & : 1 \times 1 = 1
 \end{aligned}$$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (5+1) = 3$$

$$S_{Bi} : \frac{1}{6} \times (5-1) = 0,66$$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 4,18$	SB
2.	$3,39 < X \leq 4,18$	B
3.	$2,60 < X \leq 3,39$	C
4.	$1,81 < X \leq 2,60$	K
5.	$X \leq 1,81$	SK

$$\text{Persentase keidealan aspek} : \frac{5}{5} \times 100\% = 100\%$$

5) Aspek 5

$$X : 8,5$$

$$\text{Jumlah kriteria} : 2$$

$$\text{Skor tertinggi ideal} : 2 \times 5 = 10$$

$$\text{Skor terendah ideal} : 2 \times 1 = 2$$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (10+2) = 6$$

$$S_{Bi} : \frac{1}{6} \times (10-2) = 1,33$$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,394$	SB
2.	$6,798 < X \leq 8,394$	B
3.	$5,202 < X \leq 6,798$	C
4.	$3,606 < X \leq 5,202$	K
5.	$X \leq 3,606$	SK

$$\text{Persentase keidealan aspek} : \frac{8,5}{10} \times 100\% = 85\%$$

6) Aspek 6

$$X : 10$$

$$\text{Jumlah kriteria} : 2$$

$$\text{Skor tertinggi ideal} : 2 \times 5 = 10$$

$$\text{Skor terendah ideal} : 2 \times 1 = 2$$

$$Mi : \frac{1}{2} \times (10+2) = 6$$

$$S_{Bi} : \frac{1}{6} \times (10-2) = 1,33$$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,394$	SB
2.	$6,798 < X \leq 8,394$	B
3.	$5,202 < X \leq 6,798$	C
4.	$3,606 < X \leq 5,202$	K
5.	$X \leq 3,606$	SK

Persentase keidealan aspek : $\frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$

7) Aspek 7

X : 24,5
 Jumlah kriteria : 5
 Skor tertinggi ideal : $5 \times 5 = 25$
 Skor terendah ideal : $5 \times 1 = 5$
 M_i : $\frac{1}{2} \times (25 + 5) = 15$
 SB_i : $\frac{1}{6} \times (25 - 5) = 3,33$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 20,994$	SB
2.	$16,98 < X \leq 20,994$	B
3.	$13,002 < X \leq 16,98$	C
4.	$9,008 < X \leq 13,002$	K
5.	$X \leq 9,008$	SK

Persentase keidealan aspek : $\frac{24,5}{25} \times 100\% = 98\%$

8) Aspek 8

X : 24,5
 Jumlah kriteria : 5
 Skor tertinggi ideal : $5 \times 5 = 25$
 Skor terendah ideal : $5 \times 1 = 5$
 M_i : $\frac{1}{2} \times (25 + 5) = 15$
 SB_i : $\frac{1}{6} \times (25 - 5) = 3,33$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 20,994$	SB

2.	$16,98 < X \leq 20,994$	B
3.	$13,002 < X \leq 16,98$	C
4.	$9,008 < X \leq 13,002$	K
5.	$X \leq 9,008$	SK

Persentase keidealan aspek : $\frac{24,5}{25} \times 100\% = 98\%$

9) Aspek 9

X : 5
 Jumlah kriteria : 1
 Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$
 Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$
 M_i : $\frac{1}{2} \times (5+1) = 3$
 S_{Bi} : $\frac{1}{6} \times (5-1) = 0,66$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 4,18$	SB
2.	$3,39 < X \leq 4,18$	B
3.	$2,60 < X \leq 3,39$	C
4.	$1,81 < X \leq 2,60$	K
5.	$X \leq 1,81$	SK

Persentase keidealan aspek : $\frac{5}{5} \times 100\% = 100\%$

D. Hasil Penilaian Guru

Tabel Penilaian Guru

Aspek	Kriteria No	Nilai		Ó Skor	Rata-rata	Persentase
		Penilai 1	Penilai 2			
1	a	5	5	40	20 (SB)	100%
	b	5	5			
	c	5	5			
	d	5	5			
2	e	5	5	10	5 (SB)	100 \%
3	f	5	4	19	9,5 (B)	95%
	g	5	5			
4	h	5	5	10	5 (SB)	100%
5	i	4	5	19	9,5 (SB)	95%
	j	5	5			
6	k	5	5	20	10 (SB)	100%
	l	5	5			
7	m	5	5	49	24,5 (SB)	98%
	n	5	5			
	o	5	5			
	p	5	4			
	q	5	5			
8	r	5	5	50	25 (SB)	100%
	s	5	5			
	t	5	5			
	u	5	5			
	v	5	5			
9	w	5	5	10	5 (SB)	100%
Jumlah		114	113	227	113,5 (SB)	
Persentase						98,69 %

Keterangan :

Jumlah skor seluruh aspek : 227
 Skor rata-rata seluruh aspek : 113,5
 Kategori : Sangat Baik
 Persentase keidealan seluruh aspek : $\frac{113,5}{115} \times 100\% = 98,69\%$

1. Perhitungan penilaian guru

- a. Perhitungan kualitas seluruh aspek 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 dan 8

$$\begin{aligned} X &: 113,5 \\ \text{Jumlah kriteria} &: 23 \\ \text{Skor tertinggi ideal} &: 23 \times 5 = 115 \\ \text{Skor terendah ideal} &: 23 \times 1 = 23 \\ Mi &: \frac{1}{2} \times (115 + 23) = 69 \\ SBi &: \frac{1}{6} \times (115 - 23) = 15,33 \end{aligned}$$

Tabel Kriteria Penilaian Keseluruhan Aspek 1, 2, 3, 4, dan 5

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 96,594$	SB
2.	$78,198 < X \leq 96,594$	B
3.	$59,802 < X \leq 78,198$	C
4.	$41,406 < X \leq 59,802$	K
5.	$X \leq 41,406$	SK

- b. Perhitungan kualitas untuk setiap aspek penilaian

- 1) Aspek 1

$$\begin{aligned} X &: 20 \\ \text{Jumlah kriteria} &: 4 \\ \text{Skor tertinggi ideal} &: 4 \times 5 = 20 \\ \text{Skor terendah ideal} &: 4 \times 1 = 4 \\ Mi &: \frac{1}{2} \times (20 + 4) = 12 \\ SBi &: \frac{1}{6} \times (20 - 4) = 2,67 \end{aligned}$$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 16,79$	SB
2.	$13,6 < X \leq 16,79$	B
3.	$10,4 < X \leq 13,6$	C
4.	$7,2 < X \leq 10,4$	K
5.	$X \leq 7,2$	SK

$$\text{Persentase keidealan aspek} : \frac{20}{20} \times 100\% = 100\%$$

- 2) Aspek 2

$$\begin{aligned} X &: 5 \\ \text{Jumlah kriteria} &: 1 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}\text{Skor tertinggi ideal} &: 1 \times 5 = 5 \\ \text{Skor terendah ideal} &: 1 \times 1 = 1 \\ \text{Mi} &: \frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3 \\ \text{Sbi} &: \frac{1}{6} \times (5 - 1) = 0,66\end{aligned}$$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 4,18$	SB
2.	$3,39 < X \leq 4,18$	B
3.	$2,60 < X \leq 3,39$	C
4.	$1,81 < X \leq 2,60$	K
5.	$X \leq 1,81$	SK

$$\text{Persentase keidealan aspek} : \frac{5}{5} \times 100\% = 100\%$$

3) Aspek 3

$$\begin{aligned}X &: 9,5 \\ \text{Jumlah kriteria} &: 2 \\ \text{Skor tertinggi ideal} &: 2 \times 5 = 10 \\ \text{Skor terendah ideal} &: 2 \times 1 = 2 \\ \text{Mi} &: \frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6 \\ \text{Sbi} &: \frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33\end{aligned}$$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,394$	SB
2.	$6,798 < X \leq 8,394$	B
3.	$5,202 < X \leq 6,798$	C
4.	$3,606 < X \leq 5,202$	K
5.	$X \leq 3,606$	SK

$$\text{Persentase keidealan aspek} : \frac{9,5}{10} \times 100\% = 95\%$$

4) Aspek 4

$$\begin{aligned}X &: 5 \\ \text{Jumlah kriteria} &: 1 \\ \text{Skor tertinggi ideal} &: 1 \times 5 = 5 \\ \text{Skor terendah ideal} &: 1 \times 1 = 1 \\ \text{Mi} &: \frac{1}{2} \times (5 + 1) = 3\end{aligned}$$

$$S_{Bi} : \frac{1}{6} \times (5-1) = 0,66$$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 4,18$	SB
2.	$3,39 < X \leq 4,18$	B
3.	$2,60 < X \leq 3,39$	C
4.	$1,81 < X \leq 2,60$	K
5.	$X \leq 1,81$	SK

$$\text{Persentase keidealan aspek} : \frac{5}{5} \times 100\% = 100\%$$

5) Aspek 5

$$X : 9,5$$

$$\text{Jumlah kriteria} : 2$$

$$\text{Skor tertinggi ideal} : 2 \times 5 = 10$$

$$\text{Skor terendah ideal} : 2 \times 1 = 2$$

$$M_i : \frac{1}{2} \times (10+2) = 6$$

$$S_{Bi} : \frac{1}{6} \times (10-2) = 1,33$$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 8,394$	SB
2.	$6,798 < X \leq 8,394$	B
3.	$5,202 < X \leq 6,798$	C
4.	$3,606 < X \leq 5,202$	K
5.	$X \leq 3,606$	SK

$$\text{Persentase keidealan aspek} : \frac{9,5}{10} \times 100\% = 95\%$$

6) Aspek 6

$$X : 10$$

$$\text{Jumlah kriteria} : 2$$

$$\text{Skor tertinggi ideal} : 2 \times 5 = 10$$

$$\text{Skor terendah ideal} : 2 \times 1 = 2$$

$$M_i : \frac{1}{2} \times (10 + 2) = 6$$

$$S_{Bi} : \frac{1}{6} \times (10 - 2) = 1,33$$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
----	------------------	----------

1.	$X > 8,394$	SB
2.	$6,798 < X \leq 8,394$	B
3.	$5,202 < X \leq 6,798$	C
4.	$3,606 < X \leq 5,202$	K
5.	$X \leq 3,606$	SK

Persentase keidealan aspek : $\frac{10}{10} \times 100\% = 100\%$

7) Aspek 7

X : 24,5

Jumlah kriteria : 5

Skor tertinggi ideal : $5 \times 5 = 25$

Skor terendah ideal : $5 \times 1 = 5$

Mi : $\frac{1}{2} \times (25 + 5) = 15$

SBi : $\frac{1}{6} \times (25 - 5) = 3,33$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 20,994$	SB
2.	$16,98 < X \leq 20,994$	B
3.	$13,002 < X \leq 16,98$	C
4.	$9,008 < X \leq 13,002$	K
5.	$X \leq 9,008$	SK

Persentase keidealan aspek : $\frac{24,5}{25} \times 100\% = 98\%$

8) Aspek 8

X : 25

Jumlah kriteria : 5

Skor tertinggi ideal : $5 \times 5 = 25$

Skor terendah ideal : $5 \times 1 = 5$

Mi : $\frac{1}{2} \times (25 + 5) = 15$

SBi : $\frac{1}{6} \times (25 - 5) = 3,33$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 20,994$	SB
2.	$16,98 < X \leq 20,994$	B

3.	$13,002 < X \leq 16,98$	C
4.	$9,008 < X \leq 13,002$	K
5.	$X \leq 9,008$	SK

Persentase keidealan aspek : $\frac{25}{25} \times 100\% = 100\%$

9) Aspek 9

X : 5

Jumlah kriteria : 1

Skor tertinggi ideal : $1 \times 5 = 5$

Skor terendah ideal : $1 \times 1 = 1$

Mi : $\frac{1}{2} \times (5+1) = 3$

SBi : $\frac{1}{6} \times (5-1) = 0,66$

No	Rentang Skor (i)	Kategori
1.	$X > 4,18$	SB
2.	$3,39 < X \leq 4,18$	B
3.	$2,60 < X \leq 3,39$	C
4.	$1,81 < X \leq 2,60$	K
5.	$X \leq 1,81$	SK

Persentase keidealan aspek : $\frac{5}{5} \times 100\% = 100\%$

E. Perhitungan Respon Peserta Didik

Tabel Respon Peserta Didik

Aspek	Kriteria	Peserta Didik										Σ Skor	Σ Skor per Aspek	Rata-Rata
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	20	2
	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
2	3	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	7	7	0,7
3	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	20	2
	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
4	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	20	2
	7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
5	8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	37	3,7
	9	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	7		
	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10		
Jumlah		9	11	11	11	11	11	11	10	10	10	104	104	10,4
persentase		81%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	90,9%	90,9%	90,9%			
Jumlah rata-rata skor seluruh aspek														10,4

Jumlah skor seluruh aspek : 104
 Jumlah skor maksimal : 110
 Persentase keidealan seluruh aspek : 94,5%

Perhitungan Respon Peserta Didik

1. Perhitungan rata-rata seluruh aspek 1, 2, 3, 4, dan 5
 Skor rata-rata keseluruhan aspek : $\frac{\text{Jumlah skor respon peserta didik}}{\text{Jumlah siswa}}$
 Skor rata-rata keseluruhan aspek : $\frac{104}{10} = 10,4$
2. Persentase respon peserta didik : $\frac{\text{Jumlah skor respon peserta didik}}{\text{Jumlah maksimal skor}} \times 100\%$
 Persentase respon peserta didik : $\frac{104}{110} \times 100\% = 94,5\%$
3. Perhitungan rata-rata setiap aspek
 Skor rata-rata keseluruhan aspek : $\frac{\text{Jumlah skor respon peserta didik}}{\text{Jumlah peserta didik}}$
 Skor rata-rata keseluruhan aspek : $\frac{104}{10} = 10,4$
 - a. Aspek 1
 Skor rata-rata keseluruhan aspek : $\frac{20}{10} = 2$
 - b. Aspek 2
 Skor rata-rata keseluruhan aspek : $\frac{7}{10} = 0,7$
 - c. Aspek 3
 Skor rata-rata keseluruhan aspek : $\frac{20}{10} = 2$
 - d. Aspek 4
 Skor rata-rata keseluruhan aspek : $\frac{20}{10} = 2$
 - e. Aspek 5
 Skor rata-rata keseluruhan aspek : $\frac{37}{10} = 3,7$

4. Persentase respon peserta didik
 - a. Persentase respon setiap peserta didik
 Skor maksimal respon setiap peserta didik : 11

$$\text{Presentase respon setiap peserta didik} = \frac{\sum \text{skor respon peserta didik}}{\sum \text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

Tabel Kategori Persentase Respon Peserta Didik

No.	Persentase Skor Setiap Peserta Didik	Kategori
1.	51% - 100%	Positif
2.	10% - 50%	Negatif

Peserta Didik 1 $= \frac{9}{11} \times 100\% = 81\%$

Peserta Didik 2	$= \frac{11}{11} \times 100\% = 100\%$
Peserta Didik 3	$= \frac{11}{11} \times 100\% = 100\%$
Peserta Didik 4	$= \frac{11}{11} \times 100\% = 100\%$
Peserta Didik 5	$= \frac{11}{11} \times 100\% = 100\%$
Peserta Didik 6	$= \frac{11}{11} \times 100\% = 100\%$
Peserta Didik 7	$= \frac{11}{11} \times 100\% = 100\%$
Peserta Didik 8	$= \frac{10}{11} \times 100\% = 90,9\%$
Peserta Didik 9	$= \frac{10}{11} \times 100\% = 90,9\%$
Peserta Didik 10	$= \frac{10}{11} \times 100\% = 90,9\%$

Lampiran V: Dokumentasi Penilaian



Lampiran VI: Validasi dari Ahli Materi

SURAT KETERANGAN VALIDASI

AHLI MATERI

Setelah membaca, mencermati, memahami dan memvalidasi isi media pembelajaran dengan judul "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ADOBE FLASH CS6 BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA TEMPAT TINGGALKU UNTUK SISWA MI/SD" yang disusun oleh:

Nama : Nur Hady Wara Utami

NIM : 13480077

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dengan ini saya :

Nama : Endang Sulistyowati, M.Pd.I

NIP : 19670914 199903 2 001

Menyatakan bahwa media pembelajaran tersebut;

1. Layak diuji cobakan secara terbatas tanpa revisi
- ② Layak diuji cobakan secara terbatas dengan revisi sesuai saran
3. Tidak dapat digunakan

Adapun masukan dan saran pembenahan bagi peneliti sebagai berikut:

- sepele bola → skedion + klub kapak bola skedion
- balap motor → arena balap motor + pesan nilai - nilai yg terkait
- Geraban

Yogyakarta,

Endang Sulistyowati, M.Pd.I

NIP 19670914 199903 2 001

Lampiran VII: Validasi dari Ahli Media

SURAT KETERANGAN VALIDASI

AHLI MEDIA

Setelah membaca, mencermati, memahami dan memvalidasi isi media pembelajaran dengan judul "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ADOBE FLASH CS6 BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA TEMPAT TINGGALKU UNTUK SISWA MI/SD" yang disusun oleh:

Nama : Nur Hady Wara Utami

NIM : 13480077

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dengan ini saya :

Nama : Dr. Sigit Purwana, M.Pd.

NIP : 19800131200801 1025

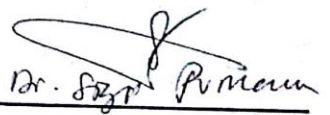
Menyatakan bahwa media pembelajaran tersebut;

1. Layak diuji cobakan secara terbatas tanpa revisi
2. Layak diuji cobakan secara terbatas dengan revisi sesuai saran
3. Tidak dapat digunakan

Adapun masukan dan saran pembenahan bagi peneliti sebagai berikut:

1. Pemotongan video yg tepat.
2. Teks (warna kuning liontin)
3. Teks / Background narasi & buat yg lebih bagus
4. Background narasi & buat variasi agar tidak membosankan atau animasi

Yogyakarta,


Dr. Sigit Purwana
NIP 19800131200801 1025

Lampiran VIII: Surat Pernyataan *Peer Reviewer* 1

A. *Peer Reviewer* 1

LEMBAR PERNYATAAN *PEER REVIEWER*

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Emi Wulandari
NIM : 13980088
Instansi : UIN Sunan Kalijaga
Bidang Keahlian : Mahasiswa

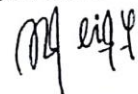
Menyatakan bahwa saya telah memberikan masukan dan saran terhadap "Pengembangan Media Pembelajaran Adobe Flash CS6 Berbasis Kearifan Lokal pada Pembelajaran Tematik Tema Tempat Tinggalku Untuk Siswa MI/SD" yang disusun oleh:

Nama : Nur Hady Wara Utami
NIM : 13480077
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, masukan dan saran yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan

Yogyakarta, 22 Agustus 2017

Peer Reviewer



B. Peer Reviewer 2

LEMBAR PERNYATAAN *PEER REVIEWER*

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Andra Lestari Ningrum, Amd
NIM : -
Instansi : Universitas Amikom Yogyakarta
Bidang Keahlian : -


Menyatakan bahwa saya telah memberikan masukan dan saran terhadap “Pengembangan Media Pembelajaran Adobe Flash CS6 Berbasis Kearifan Lokal pada Pembelajaran Tematik Tema Tempat Tinggalku Untuk Siswa MI/SD” yang disusun oleh:

Nama : Nur Hady Wara Utami
NIM : 13480077
Progam Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, masukan dan saran yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan

Yogyakarta, 21 Mei 2017

Peer Reviewer



Lampiran IX: Surat Pernyataan Guru

A. Pernyataan Guru 1

LEMBAR PERNYATAAN GURU

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Ema Sulistyaningsih, S. Pd.

NIP : -

Instansi : SD N Perumnas Condongatur

Bidang Keahlian : Guru kelas 4a

Menyatakan bahwa saya telah memberikan masukan dan saran terhadap “Pengembangan Media Pembelajaran Adobe Flash CS6 Berbasis Kearifan Lokal pada Pembelajaran Tematik Tema Tempat Tinggalku Untuk Siswa MI/SD” yang disusun oleh:

Nama : Nur Hady Wara Utami

NIM : 13480077

Progam Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, masukan dan saran yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan

Yogyakarta, 30 Agustus 2017

Guru



B. Pernyataan Guru 2

LEMBAR PERNYATAAN GURU

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Cahyo Arif Nugroho S.Pd
NIP : -
Instansi : SDN Perumnas Cendangatur
Bidang Keahlian : Guru Kelas 4b

Menyatakan bahwa saya telah memberikan masukan dan saran terhadap "Pengembangan Media Pembelajaran Adobe Flash CS6 Berbasis Kearifan Lokal pada Pembelajaran Tematik Tema Tempat Tinggalku Untuk Siswa MI/SD" yang disusun oleh:

Nama : Nur Hady Wara Utami
NIM : 13480077
Progam Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Harapan saya, masukan dan saran yang saya berikan dapat digunakan untuk menyempurnakan skripsi yang bersangkutan

Yogyakarta, 30 Agustus 2017

Guru



Lampiran X: Surat Pernyataan Validasi Instrumen

**SURAT KETERANGAN VALIDASI
INSTRUMEN PENELITIAN**

Setelah membaca, mencermati, memahami dan memvalidasi instrumen penelitian berupa angket yang akan digunakan dalam penelitian yang berjudul "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ADOBE FLASH CS6 BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA TEMPAT TINGGALKU UNTUK SISWA MI/SD" yang disusun oleh:

Nama : Nur Hady Wara Utami
NIM : 13480077
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Dengan ini saya :

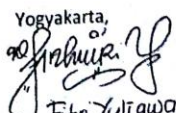
Nama : Fitri Yulirawati
NIP : 198207242011012011

Menyatakan bahwa instrumen tersebut

1. Dapat digunakan tanpa revisi
- ☒ 2. Dapat digunakan dengan revisi
3. Tidak dapat digunakan

Adapun masukan dan saran pembenahan bagi peneliti sebagai berikut:

1. Tambahkan pertanyaan yang membahas kearifan lokal
2. Beri pertanyaan, fungsi navigasi + tombol
3. Beri pertanyaan ~~animasi~~ terkait animasi
4. Pertanyaan tentang pembelajaran tematik ~~di~~ disinggung lagi

Yogyakarta,

Fitri Yulirawati
NIP 198207242011012011

Lampiran XI: Berita Acara Seminar Proposal



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jln. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281, Telp.:(0274) 513056, Fax,(0274) 519734
e-mail:tarbiyah@uin_suka.ac.id


BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Nur Hady Wara Utami
Nomor Induk : 13480077
Program Studi : PGMI
Semester : VIII
Tahun Akademik : 2016/2017
Judul Skripsi : "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ADOBE FLASH*
CS6 BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA PEMBELAJARAN
TEMATIK TEMA TEMPAT TINGGALKU UNTUK SISWA MI/SD"

Telah mengikuti seminar proposal skripsi tanggal : 5 Mei 2017

Selanjutnya, kepada Mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbing berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal lebih lanjut.

Yogyakarta, 5 Mei 2017
Moderator


Sigit Prasetyo, M. Pd. Si.
NIP. 19810104 200912 1 004










Lampiran XII: Kartu Bimbingan Skripsi

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

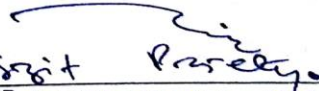
FM-UINSK-BM-06/R0

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : Nur Hady Wara Utami
 Nomor Induk : 13480077
 Jurusan : PGMI
 Semester : VIII
 Tahun Akademik : 2016/2017
 Judul Skripsi : "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ADOBE FLASH CS6 BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA TEMPAT TINGGALKU UNTUK SISWA MI/SD"
 Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
 Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

No.	Tanggal	Konsultasi Ke :	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	5 Mei 2017	1	Seminar Proposal	
2	12 Mei 2017	2	Konsultasi Produk	
3	26 Mei 2017	3	Revisi Produk	
4	14 Juni 2017	4	Bimbingan Bab I	
5	16 Juni 2017	5	Bimbingan Bab II	
6	20 Juni 2017	6	Bimbingan Bab III	
7	29 Oktober 17	7	Bimbingan Bab I - V	
8	8 November 17	8	Bimbingan Bab I - V dan kriptan	
9	14 November 17	9	ACC Munagasyah	

Yogyakarta, 14/11/2017
 Pembimbing


 NIP. 09161042005121004

Lampiran XIII: Surat Penunjukan Pembimbing



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jln. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp. (0274) 513056, Fax. (0274) 519734
e-mail: tarbiyah@uin-suka.ac.id

Nomor : B-059/Un.02/PGMI/PP.009/1/2017
Sifat : biasa
Lamp. : 1(satu) eksemplar
Hal : *Penunjukan sebagai Pembimbing Skripsi*

17 Januari 2017

Kepada Yth.

Sigit Prasetyo, M. Pd. Si.
Dosen Fak. Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta.

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Berdasarkan hasil rapat pimpinan Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta perihal pengajuan proposal Skripsi, Bapak/Ibu telah ditetapkan sebagai pembimbing skripsi Saudara :

Nama : Nur Hady Wara Utami
NIM : 13480077
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *ADOBE FLASH CS6* PADA MATERI PEMALIK TEMPAK TINGGALKU BERBASIS KEFUNGSIAN LOKAL

Atas kesediaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

an. Dekan
Ketua Program Studi PGMI

Aninditya Sri Nugraheni

Tembusan :

1. Dekan (sebagai laporan);
2. Program Studi PGMI;
3. Kepala Bagian Tata Usaha FTIK;
4. Bina Riset/Skripsi;
5. Mahasiswa yang bersangkutan.

Lampiran XIV: Surat Izin Penelitian



PEMERINTAH DAERAH DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK
Jl. Jenderal Sudirman No 5 Yogyakarta – 55233
Telepon : (0274) 551136, 551275, Fax (0274) 551137

Yogyakarta, 19 Juli 2017

Nomor : 074/6627/Kesbangpol/2017
Perihal : Rekomendasi Penelitian

Kepada Yth. :
Bupati Sleman
Up. Kepala Badan Kesbangpol Sleman
Kabupaten Sleman
Di
YOGYAKARTA

Memperhatikan surat :

Dari : Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan,
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Nomor : B-1971/Un.02/DT.1/PN.01.1/06/2017
Tanggal : 21 Juni 2017
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Setelah mempelajari surat permohonan dan proposal yang diajukan, maka dapat diberikan surat rekomendasi tidak keberatan untuk melaksanakan riset/penelitian dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul proposal: **"PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ADOBE FLASH CS6 BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA TEMPAT TINGGALKU UNTUK SISWA MI/SD"** kepada:

Nama : NUR HADY WARA UTAMI
NIM : 13480077
No. HP/Identitas : 087838719313 / 3404115608940001
Prodi/Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas/PT : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Lokasi Penelitian : SDN Perumnas Condongcatut, Kabupaten Sleman, DIY
Waktu Penelitian : 19 Juli 2017 s.d. 31 Agustus 2017

Sehubungan dengan maksud tersebut, diharapkan agar pihak yang terkait dapat memberikan bantuan / fasilitas yang dibutuhkan.

Kepada yang bersangkutan diwajibkan :

1. Menghormati dan mentaati peraturan dan tata tertib yang berlaku di wilayah riset/penelitian;
2. Tidak dibenarkan melakukan riset/penelitian yang tidak sesuai atau tidak ada kaitannya dengan judul riset/penelitian dimaksud;
3. Menyerahkan hasil riset/penelitian kepada Badan Kesbangpol DIY.
4. Surat rekomendasi ini dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat rekomendasi sebelumnya, paling lambat 7 (tujuh) hari kerja sebelum berakhirnya surat rekomendasi ini.

Rekomendasi Izin Riset/Penelitian ini dinyatakan tidak berlaku, apabila ternyata pemegang tidak mentaati ketentuan tersebut di atas.

Demikian untuk menjadikan maklum.



Tembusan disampaikan Kepada Yth.:

1. Gubernur DIY (sebagai laporan)
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
3. Yang bersangkutan.



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN
BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Jalan Parasamya Nomor 1 Beran, Tridadi, Sleman, Yogyakarta 55511
Telepon (0274) 868800, Faksimile (0274) 868800
Website: www.bappeda.slemankab.go.id, E-mail : bappeda@slemankab.go.id

SURAT IZIN

Nomor : 070 / Bappeda / 2962 / 2017

**TENTANG
PENELITIAN**

KEPALA BADAN PERENCANAAN PEMBANGUNAN DAERAH

Dasar : Peraturan Bupati Sleman Nomor : 45 Tahun 2013 Tentang Izin Penelitian, Izin Kuliah Kerja Nyata,
Dan Izin Praktik Kerja Lapangan.
Menunjuk : Surat dari Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kab. Sleman
Nomor : 070/Kesbangpol/2832/2017 Tanggal : 28 Juli 2017
Hal : Rekomendasi Penelitian

MENGIZINKAN :

Kepada :
Nama : NUR HADY WARA UTAMI
No.Mhs/NIM/NIP/NIK : 13480077
Program/Tingkat : S1
Instansi/Perguruan Tinggi : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Alamat instansi/Perguruan Tinggi : Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta
Alamat Rumah : Krajan Wedomartani Ngemplak Sleman
No. Telp / HP : 087838719313
Untuk : Mengadakan Penelitian / Pra Survey / Uji Validitas ~~yang~~ dengan judul
PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ADOBE FLASH CS6
BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA
TEMPAT TINGGALKU UNTUK SISWA MI/SD
Lokasi : SD N Perumnas Condongcatur Depok Sleman
Waktu : Selama 3 Bulan mulai tanggal 28 Juli 2017 s/d 27 Oktober 2017

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Wajib melaporkan diri kepada Pejabat Pemerintah setempat (Camat/ Kepala Desa) atau Kepala Instansi untuk mendapat petunjuk seperlunya.
2. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan setempat yang berlaku.
3. Izin tidak disalahgunakan untuk kepentingan-kepentingan di luar yang direkomendasikan.
4. Wajib menyampaikan laporan hasil penelitian berupa 1 (satu) CD format PDF kepada Bupati diserahkan melalui Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah.
5. Izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan di atas.

Demikian izin ini dikeluarkan untuk digunakan sebagaimana mestinya, diharapkan pejabat pemerintah/non pemerintah setempat memberikan bantuan seperlunya.

Setelah selesai pelaksanaan penelitian Saudara wajib menyampaikan laporan kepada kami 1 (satu) bulan setelah berakhirnya penelitian.

Dikeluarkan di Sleman

Pada Tanggal : 28 Juli 2017

a.n. Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah

Tembusan :

1. Bupati Sleman (sebagai laporan)
2. Kepala Dinas Pendidikan Kab. Sleman
3. Kepala UPT Pelayanan Pendidikan Kec. Depok
4. SD N Perumnas Condongcatur
5. Dekan Fak. Tarbiyah & Keguruan UIN SUKA Yk.
6. Yang Bersangkutan

Sekretaris
u.b.

Kepala Bidang Penelitian, Pengembangan dan
Pengendalian



Ir. RAHMATI HIDAYATI, MT
Pembina, IV/a
NIP 19660828 199303 2 012

Lampiran XV: Surat Keterangan Sudah Melakukan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN SLEMAN
DINAS PENDIDIKAN
UPT PELAYANAN PENDIDIKAN KEC. DEPOK
SD NEGERI PERUMNAS CONDONGCATUR

Alamat : Jln. Flamboyan No. 11 Perumnas Condongcatur Depok Sleman Yogyakarta 55283. Telp. (0274) 894177
NPSN : 20400918 e-mail : udn_poc@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN
Nomor : 085/Ket/SD.PCC/IX/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : MUKIJA, S.Pd.SD
NIP : 19620913 198303 1 006
Pangkat/Gol. Ruang : Pembina Tingkat I, IV / b
Jabatan : Kepala Sekolah SD Negeri Perumnas Condongcatur

Menerangkan bahwa :

Nama : NUR HADY WARA UTAMI
No. Mhs. : 13480077
Program Studi : S1 PGMI
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian di SD Negeri Perumnas Condongcatur pada tanggal 30 Agustus 2017 dengan judul penelitian "PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ADOBE FLASH CS6 BERBASIS KEARIFAN LOKAL PADA PEMBELAJARAN TEMATIK TEMA TEMPAT TINGGALKU UNTUK SISWA MI/SD".

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Depok, 5 September 2017

Kepala SD Negeri Perumnas Condongcatur



MUKIJA, S.Pd.SD
Pembina Tingkat I, IV/b
NIP. 19620913 198303 1 006

Lampiran XVII: Sertifikat Sospem



menterian Agama
 iverstias Islam Negeri Sunan Kalijaga
 kultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
 boratorium Multimedia Pembelajaran

Sertifikat

No: B-0926/UN.02/DT.III/5/2017

iberikan kepada : NUR HADY WARA UTAMI
 IM : 13480077

lah mengikuti dan menyelesaikan workshop pendidikan komputer program pengembangan multime-
 embelajaran berbasis ICT dengan *software authoring tool Lectora Inspire*
 ang diselenggarakan pada tanggal: 26 April 2017
 engan predikat : **CUMLAUDE**

No	Kriteria Penilaian	Nilai Angka	Nilai Huruf
1	Aspek Rekayasa Perangkat Lunak	86	A/B
2	Aspek Komunikasi Visual	90	A-
3	Aspek Rumusan Desain Pembelajaran	84	B+
Nilai Rata-rata		87	A/B

Yogyakarta, 18 Mei 2017

a.n. Dekan
 n Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama
 ulas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
 JIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Dr. Muqowim, M.Ag.
 NIP. 19730310 199803 1 002



Koordinator Laboratorium Multimedia Pembelajaran
 Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
 Nur Hakim
 NIM: 14410091

Lampiran XVIII: Sertifikat Lectora

Lampiran XIX: Sertifikat PKTQ



Lampiran XX: Sertifikat Magang II

 <small>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA</small>	KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN <small>Alamat: Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 519734 Website: http://tarbiyah.uin-suka.ac.id YOGYAKARTA 55281</small>
<h1>SERTIFIKAT</h1>	
Nomor : B.2065.a/Un.02/WD.T/PP.02/05/2016	
Diberikan kepada	
Nama	: NUR HADY WARA UTAMI
NIM	: 13480077
Jurusan/Prodi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Nama DPL	: Fitri Yuliawati, M.Pd.Si.
<p>yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan/Magang II tanggal 27 Februari s.d 27 Mei 2016 dengan nilai:</p> <p style="text-align: center;">95.80 (A)</p> <p>Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus Magang II sekaligus sebagai syarat untuk mengikuti Magang III.</p>	
<p>Yogyakarta, 27 Mei 2016</p> <p>a.n Wakil Dekan Bidang Akademik Ketua,</p> <p></p> <p>Adhi Setiawan, M.Pd. NIP. 19800901 200801 1 011</p>	

Lampiran XXI: Sertifikat Magang III

	<p>KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474, Fax. (0274) 586117 http://tarbiyah.uin-suka.ac.id, Email: fk@uin-suka.ac.id YOGYAKARTA 55281</p>
<h2>Sertifikat</h2>	
Nomor: B.3094/Un.02/WD.T/PP.02/09/2016	
Diberikan kepada	
Nama	: NUR HADY WARA UTAMI
NIM	: 13480077
Jurusan/Pogram Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
yang telah melaksanakan kegiatan Magang III tanggal 20 Juni sampai dengan 8 Agustus 2016 di SD Muhammadiyah Bodon dengan Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) Dra. Hj. Endang Sulistyawati, M.Pd.I. dan dinyatakan lulus dengan nilai 95.05 (A).	
Yogyakarta, 2 September 2016	
a.n Wakil Dekan I, Ketua Laboratorium Pendidikan	
Adhi Setiyawan NIP. 19800901 200801 1 011	

Lampiran XXI: Sertifikat KKN



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
LEMBAGA PENELITIAN DAN
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (LP2M)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SERTIFIKAT 67

Nomor: B-420.1/UIN.02/L.3/PM.03.2/P5.397/12/2016

Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM) UIN Sunan Kalijaga memberikan sertifikat kepada:

Nama	: Nur Hady Wara Utami
Tempat, dan Tanggal Lahir	: Sleman, 16 Agustus 1994
Nomor Induk Mahasiswa	: 13480077
Fakultas	: Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

yang telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Integrasi-Interkoneksi Semester Gasal, Tahun Akademik 2016/2017 (Angkatan ke-91), di:

Lokasi	: Jatikuning, Ngoro - oro
Kecamatan	: Patuk
Kabupaten/Kota	: Kab. Gunungkidul
Propinsi	: D.I. Yogyakarta

dari tanggal 05 Juni s.d. 30 November 2016 dan dinyatakan LULUS dengan nilai 95,12 (A). Sertifikat ini diberikan sebagai bukti yang bersangkutan telah melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) dengan status matakuliah intrakurikuler dan sebagai syarat untuk dapat mengikuti ujian Munaqasyah Skripsi.



Yogyakarta, 05 Desember 2016
Ketua,



Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., M.A.
NIP. : 19720912 200112 1 002

Lampiran XXIII: Sertifikat ICT

Sertifikat
Form: UIN-021.3/P-00.94/6.74/2013

TRAINING TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI
 diberikan kepada

Nama : NUR HADY WARA UTAMI
 NIM : 13490077
 Fakultas : FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
 Jurusan/Prodi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
 Dengan Nilai :

No	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1	Microsoft Word	75	B
2	Microsoft Excel	65	D
3	Microsoft Power Point	65	C
4	Microsoft Internet	100	A
5	Total Nilai	73,75	B
Predikat Kelulusan		Memuaskan	

Yogyakarta, 30 Desember 2013

Kapala, KSI

Dr. Agus Setiawan S.Si, M.Kom.
NIP. 18170103 200501 1 003

Sumber Nilai

Angka	Huruf	Predikat
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang

Lampiran XXIV: Sertifikat TOEFL



MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
CENTER FOR LANGUAGE DEVELOPMENT

TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No: UIN.02/L4/PM.03.2/2.48.19.11896/2016

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Nur Hady Wara Utami**
Date of Birth : **August 16, 1994**
Sex : **Female**

took Test of English Competence (TOEC) held on **March 23, 2016** by
Center for Language Development of State Islamic University Sunan
Kalijaga and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	46
Structure & Written Expression	46
Reading Comprehension	45
Total Score	457

Validity: 2 years since the certificate's issued



Yogyakarta, March 23, 2016
Director,

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19680915 199803 1 005



Lampiran XXV: Sertifikat TOAFL

وزارة الشؤون الدينية
جامعة سونان كالابجاكا الإسلامية الحكومية بجوكجاكرتا
مركز التنمية اللغوية

شهادة
اختبار كفاءة اللغة العربية
الرقم: UIN.02/L4/PM.03.2/6.48.20.73/2017

تشهد إدارة مركز التنمية اللغوية بأن

الاسم : Nur Hady Wara Utami
تاريخ الميلاد : ١٦ أغسطس ١٩٩٤

قد شاركت في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٢٠ يوليو ٢٠١٧، وحصلت على درجة :

٥٥	فهم المسموع
٥٣	التركيب النحوية و التعبيرات الكتابية
٣٦	فهم المقروء
٤٨٠	مجموع الدرجات

هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا, ٢٠ يوليو ٢٠١٧
المدير

Dr. Sembodo Ardi Widodo, S.Ag., M.Ag.



Lampiran XXVI: Daftar Riwayat Hidup

A. Identitas

Nama : Nur Hady Wara Utami
Jenis Kelamin : Perempuan
Tempat, Tanggal Lahir : Sleman, 16 Agustus 1994
Nama Ayah : Jumakir
Nama Ibu : Umi Khasanah
Alamat Asal : Krajan RT 01 RW 58 Wedomartani
Ngemplak Sleman
Nomor HP : 083866322922
Email : n.warautami@gmail.com



B. Latar Belakang Pendidikan Riwayat Pendidikan

1. TK ABA Krajan : 1999-2001
2. SD N Karangasem : 2001-2007
3. SMP N 2 Depok : 2007-2010
4. SMA N 1 Depok : 2010-2013
5. UIN Sunan Kalijaga : 2013-2017

Yogyakarta, 13 November 2017

Hormat saya



Nur Hady Wara Utami
13480077